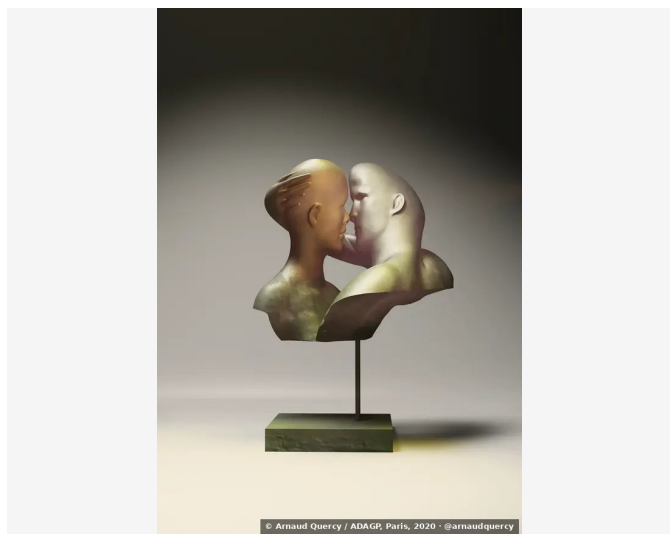


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0117\_img\_full\_4000x5832\_webp

par Arnaud Quercy · Le baiser - sculpture numérique · 2020



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE -  
AQC0117\_IMG\_FULL\_4000X5832\_WEBP

L'œuvre *Le baiser - sculpture numérique* (AQC0117) <sup>[1]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[2]</sup> est documentée via l'asset image numérique `aqc0117_img_full_4000x5832_webp`. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 <sup>[3]</sup> : résolution 4000x5832 px, format WebP, 10371655 octets, SHA-256 : 747481a21dd2fb8576d2fec1901808941c92d1b5501ae4d53b8df74e221b671a. Déployé sur [publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com) le 2026-04-29.

## CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 <sup>[3]</sup> : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-04-29 sur [publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com). Voir <sup>[4]</sup> pour les spécifications physiques de l'œuvre.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2020). *Il bacio - sculpture digitale - Catalogue Raisonné*. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0117.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2025). *Physical Specifications - Nanopub*. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0117-physical-specifications.html> PDF: <https://>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0117-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0117-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

cae69010755158dfc9e1c14ed06378cd8c3b22dd65f2171bf48d20984273928c

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2020
Certificat	20201231-0117
Asset code	AQC0117
Identifiant	NAN-DIG000032
Version	1
Publié le	2025-12-09

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0117-digital-image-documentation-aqc0117\\_img\\_full\\_4000x5832\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0117-digital-image-documentation-aqc0117_img_full_4000x5832_webp.pdf)