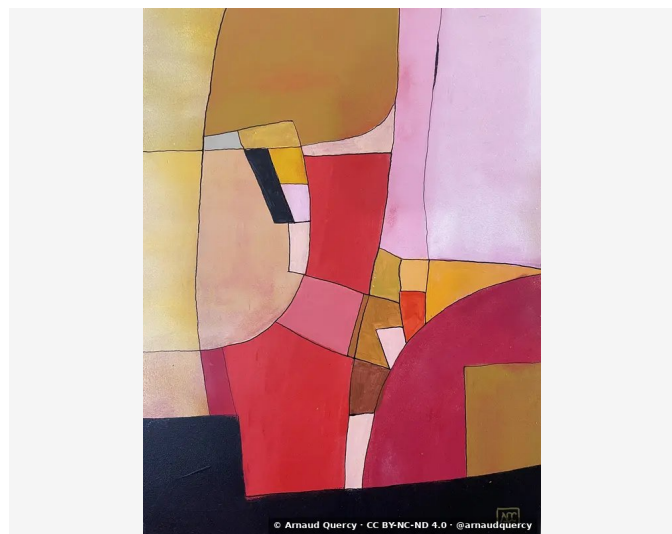


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0711\_img\_full\_3024x4032\_webp

par Arnaud Quercy · La Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 3 · 2024



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0711\_IMG\_FULL\_3024X4032\_WEBP**

L'œuvre La Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 3 (AQC0711) <sup>[1]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[2]</sup> est documentée via l'asset image numérique aqc0711\_img\_full\_3024x4032\_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 <sup>[3]</sup> : résolution 3024x4032 px, format WebP, 730188 octets, SHA-256 : 7c0a3132b86613d661c89e0b7bc84d66702f2598603599ead29e1b4ae3691b3d. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 <sup>[3]</sup> : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir <sup>[4]</sup> pour les spécifications physiques de l'œuvre.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). A Minor – Research on Harmony – Variation 3 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0711.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2025). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0711-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0711-computational-image-analysis-aqc0711.pdf>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0711-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0711-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2025). Computational Image Analysis – AQC0711 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0711-computational-image-analysis-aqc0711.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0711-computational-image-analysis-aqc0711.pdf>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade la mineur  
 art synesthétique visualisation étude de piano  
 composition géométrique couleur  
 peinture harmonie musicale Explorations Synesthétiques  
 acrylique sur panneau de bois

### PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Titre de l'œuvre : revendication

**Voix** third person

**Statut épistémique** factual record

**Méthodologie** digital asset verification

**Certitude** high

### SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

4730b3f7710bc9c09d0fc6e096f952346a41a8f424ee40aa34b74e69ae114fb0

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

**Artiste** Arnaud Quercy  
**Date** 2024  
**Certificat** 20241201-0207  
**Asset code** AQC0711  
**Identifiant** NAN-DIG000009  
**Version** 1  
**Publié le** 2025-12-04

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0711-digital-image-documentation-aqc0711\\_img\\_full\\_3024x4032\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0711-digital-image-documentation-aqc0711_img_full_3024x4032_webp.pdf)