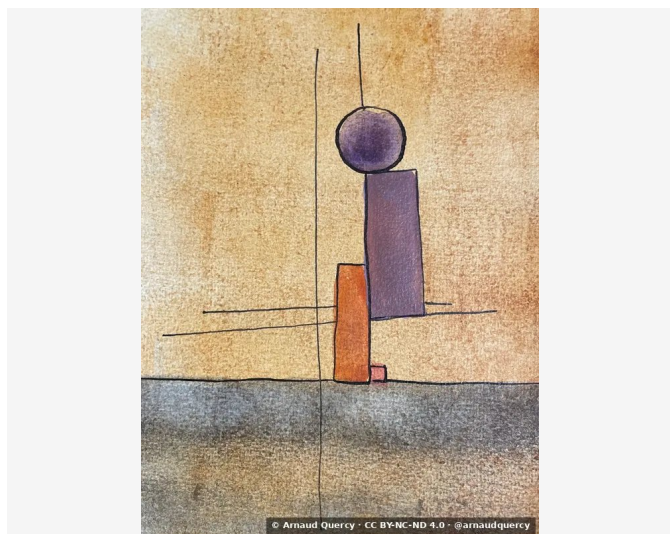


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0827_img_full_2256x3008_webp

par Arnaud Quercy · Fa Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 6 · 2025



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0827_IMG_FULL_2256X3008_WEBP

L'œuvre Fa Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 6 (AQC0827) ^[1] par Arnaud Quercy ^[2] est documentée via l'asset image numérique aqc0827_img_full_2256x3008_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : résolution 2256x3008 px, format WebP, 605976 octets, SHA-256 : 2dd07281d3831de499c2fdaa8d159c4e-ce2d2bbe7a6d74cfb46ab8e61e13bf21. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir ^[4] pour les spécifications physiques de l'œuvre.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2025). F Major – Research on Harmony – Variation 6 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0827.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2025). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0827-physical-specifications.html> PDF: <https://>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0827-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0827.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthésique accord Fa Majeur
collection synesthésique cercle des quintes
harmonie aquarelle formes géométriques
fondamental rouge-pourpre tierce jaune-orange
visualisation musicale Arnaud Quercy

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut épistémique factual record

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

8843197edf092924b0655641d0dc6ac9615a0ad7578d9accac6929bde4bae43e

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2025
Collection Explorations Synesthésiques
Certificat 20250125-0023
Asset code AQC0827
Identifiant NAN-DIG000006
Version 1
Publié le 2025-12-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0827-digital-image-documentation-aqc0827_img_full_2256x3008_webp.pdf