

Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0862_img_full_2476x3302_webp

par Arnaud Quercy · Fa dièse Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 6 · 2025



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0862_IMG_FULL_2476X3302_WEBP

Asset `aqc0862_img_full_2476x3302_webp` selon MMIDS-DIG-2025 ^[1] : Image numérique de Fa dièse Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 6 (AQC0862) ^[2] par Arnaud Quercy ^[3]. Format : WebP. Résolution : 2476x3302 px. Taille : 414044 octets. SHA-256 : 9e35580c51916c626cc0be9e9335-daefb20c9f2f1ef5e51f5c26b220069036f6. Déployé : arnaudquercy.art, 2026-03-14.

CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (2476x3302 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 ^[1]. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément ^[4]. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2025). F# Major – Research on Harmony – Variation 6 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0862.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2025). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/11/AQC0862-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/11/AQC0862-physical-specifications.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/11/AQC0862-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2025). Computational Image Analysis – AQC0862 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0862-computational-image-analysis-aqc0862.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0862-computational-image-analysis-aqc0862.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

- cartographie chromesthétique
- accord Fa dièse Majeur
- cercle des quintes
- collection synesthétique
- harmonie aquarelle
- formes géométriques colorées
- Bach Fa dièse Majeur
- visualisation musicale
- Explorations Synesthétiques
- chromesthésie contemporaine

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

fc37cfd7cce47474f437fc2138cfc660ce89f96403f53b777b0f2f7e2593ce9f

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2025
Certificat	20250125-0058
Asset code	AQC0862
Identifiant	NAN-DIG000004
Version	1
Publié le	2025-12-01

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0862-digital-image-documentation-aqc0862_img_full_2476x3302_webp.pdf