

AQC0862

# Nanopublication —

par Arnaud Quercy · Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 · 2025

## Affirmation 3:

### PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	artistic statement
-----------------------	--------------------

Voix	first person
------	--------------

Statut épistémique	systematic practice
--------------------	---------------------

Méthodologie	ideamorphic transliteration
--------------	-----------------------------

Certitude	high
-----------	------

### SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

e3b0c44298fc1c149afb4c8996fb92427ae41e4649b934-ca495991b7852b855

Artiste	Arnaud Quercy
---------	---------------

Date	2025
------	------

Certificat	20250125-0058
------------	---------------

Asset code	AQC0862
------------	---------

Version	1
---------	---

Publié le	2026-04-18
-----------	------------

© 2026 Multimodal Institute

Publié par: Art Quam Anima Publishing New York LLC — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-04-18

URI persistant: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0862-ideamorphic-translation-circle-of-fifths-chromesthetic-mappi.pdf>

Contenu disponible sous licence Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 (CC BY-NC 4.0)