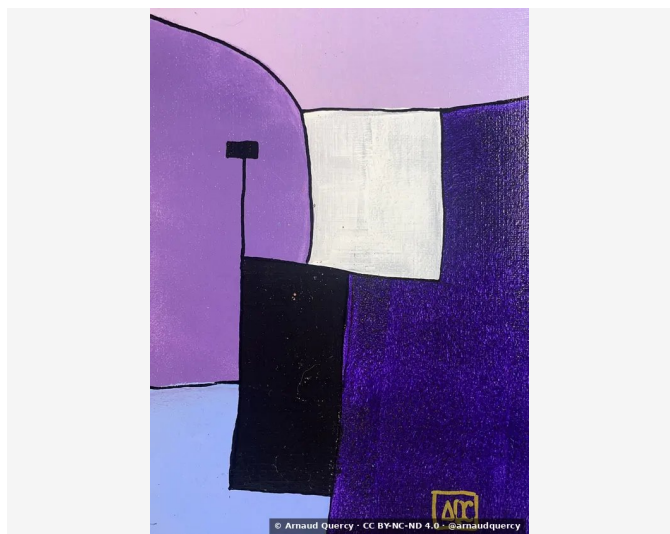


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0935_img_full_1968x2755_webp

par Arnaud Quercy · Mi bémol Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 42 · 2025



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE - AQC0935_IMG_FULL_1968X2755_WEBP

L'asset image numérique aqc0935_img_full_1968x2755_webp documente l'œuvre Mi bémol Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 42 (AQC0935) [1] par Arnaud Quercy [2]. Spécifications techniques selon MMIDS-DIG-2025 [3] : résolution 1968x2755 px, format WebP, 1193571 octets, SHA-256 : 5b59dff5ab7c28d96f1353-ba9dc8354acb2e39cad763336aa8aef5d48e665875. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 [3], six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive générés à partir de la résolution source 1968x2755 px. Spécifications physiques de l'œuvre documentées en [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2025). Eb Octaves - Research on Harmony - Reflections 42 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0935.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0935-physical-specifications.html> PDF: <https://>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0935-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis - AQC0935 - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0935-computational-image-analysis-aqc0935.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0935-computational-image-analysis-aqc0935.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique octaves Mi bémol
harmonies violettes art synesthétique
intervalles harmoniques étude de couleur acrylique
visualisation musicale relations d'octave

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

6e1ae119bc54a3cbd68b7308d9409f8bf4e071f4fa34b407b9fbe56b4d0b00a6

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2025
Certificat 20251231-0130
Asset code AQC0935
Identifiant NAN-DIG000038
Version 1
Publié le 2026-01-06

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0935-digital-image-documentation-aqc0935_img_full_1968x2755_webp.pdf