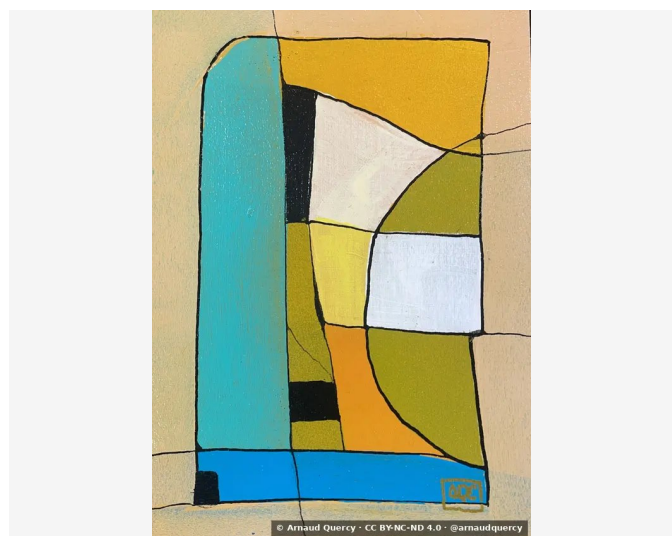


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0948\_img\_full\_1930x2702\_webp

par Arnaud Quercy · La Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 10 · 2025



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0948\_IMG\_FULL\_1930X2702\_WEBP**

Selon MMIDS-DIG-2025 [1], l'image WebP (1930x2702 px, 1056345 octets) avec SHA-256 dd798f16cb2dd68d41cd9ccc0c90e0575b94d-ce5e61c298eda17798a03ff16a5 documente l'œuvre La Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 10 (AQC0948) [2] par Arnaud Quercy [3]. ID d'asset : aqc0948\_img\_full\_1930x2702\_webp. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## CONTEXTE

Le déploiement selon MMIDS-DIG-2025 [1] inclut sept fichiers : six variantes WebP responsives (300w, 600w, 1000w, réseaux sociaux, miniature 300px, miniature 150px) et un JPEG d'archive. Résolution source : 1930x2702 px. Spécifications physiques selon [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2025). A Major – Research on Harmony – Variations 10 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0948.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0948-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0948-physical-specifications.pdf>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0948-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0948-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0948 (AQC0948).

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade La Majeur  
 cercle des quintes acrylique sur papier  
 Explorations Synesthésiques Recherche sur l'Harmonie  
 voicing étalé tons jaune-orange contraste bleu-vert  
 blocs de couleur géométriques traduction accord piano  
 Arnaud Quercy

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut épistémique factual record

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

4f8667dba1d74c81029b20113c40a90ae9c472ff18824714852bab97e053a35e

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy  
 Date 2025  
 Collection Explorations Synesthésiques  
 Certificat 20251231-0143  
 Asset code AQC0948  
 Identifiant NAN-DIG000039  
 Version 1  
 Publié le 2026-01-07

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0948-digital-image-documentation-aqc0948\\_img\\_full\\_1930x2702\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0948-digital-image-documentation-aqc0948_img_full_1930x2702_webp.pdf)