

# Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · L'homme qui tombe · 2020



**Identifiant** NAN-PHY000564  
**Version** 1  
**Publié le** 2026-02-25

## AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

La œuvre numérique « L'homme qui tombe » (AQC0034) [1], créée par Arnaud Quercy [2] en 2020 en France, mesure dimensions non spécifiées. L'œuvre est exécutée en numérique sur . Elle fait partie de la collection [755] [3].

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2020). L'homme qui tombe - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0034.html>
- [2] Quercy, A. - ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>
- [3] Quercy, A. (2025). Digital Image Documentation Standard - MMIDS-DIG-2025. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

**Type de revendication** technical specification

**Voix** third person

**Statut épistémique** quantitative description

**Méthodologie** direct measurement

**Certitude** high

## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

cc38e7fe7b5317970df03cb58f07efef25ff82cd66eb4c6d27d8b6d7f9085986

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

**Artiste** Arnaud Quercy

**Date** 2020

**Certificat** 20201231-0034

**Asset code** AQC0034

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0034-physical-specifications.pdf>