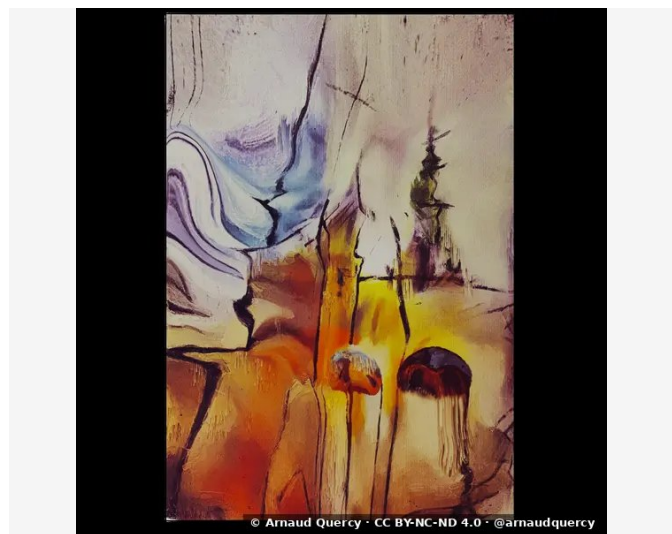


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0134_img_full_2048x2048_webp

par Arnaud Quercy · Souvenirs de la Tour de Cloche, Cracovie · 2020



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE -
AQC0134_IMG_FULL_2048X2048_WEBP

L'asset image numérique
aqc0134_img_full_2048x2048_webp documente
l'œuvre Souvenirs de la Tour de Cloche,
Cracovie (AQC0134) [1] par Arnaud Quercy [2].
Spécifications techniques selon MMIDS-DIG-2025
[3] : résolution 2048x2048 px, format WebP,
805172 octets, SHA-256 :
bc98ec3ac4a5ae08b45b77bb1f91ae2ee3b3383-
fe0237ffec14dbf0976a002fa. Déployé sur arnaud-
quercy.art le 2026-04-29.

CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 [3], six variantes res-
ponsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature
300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive
générés à partir de la résolution source
2048x2048 px. Spécifications physiques de
l'œuvre documentées en [4]. Date de déploie-
ment : 2026-04-29.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2020). Memories of the Bell Tower, Krakow -
Catalogue Raisonné. [https://arnaudquercy.art/fr/
catalogue-raisonne/AQC0134.html](https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0134.html)
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID [https://orcid.org/
0009-0000-2662-7790](https://orcid.org/0009-0000-2662-7790)
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image
Documentation Standard. [https://multimodal.institute/fr/
publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-
documentation-standard-dft.html](https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html)
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications - Nanopub.
HTML: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/
AQC0134-physical-specifications.html](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0134-physical-specifications.html) PDF: <https://>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0134-
physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0134-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and
Educational Reproduction Standard. [https://
multimodal.institute/fr/publications/2025/11/
mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-
standard-dfx.html](https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html)

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut épistémique factual record

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

9bffc8150132b2d80f19255b747a26e59f06cdbaf29c874295235b7475e2926

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International
(CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy

Date 2020

Certificat 20201231-0134

Asset code AQC0134

Identifiant NAN-DIG000635

Version 1

Publié le 2026-02-25

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0134-digital-image-documentation-aqc0134_img_full_2048x2048_webp.pdf