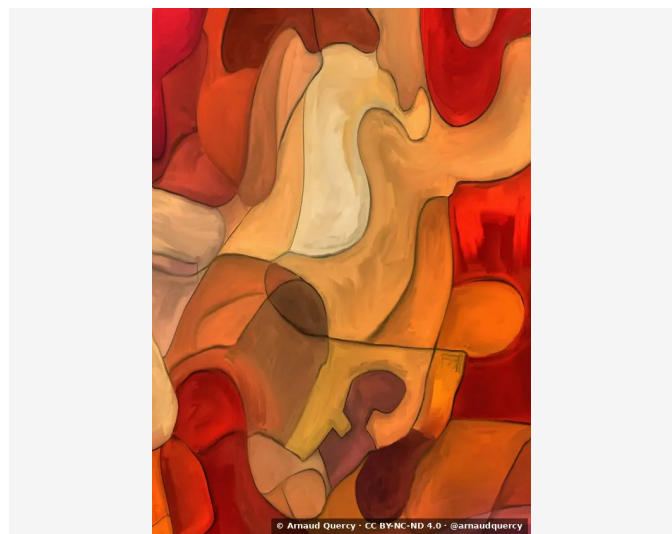


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0357\_img\_full\_1462x2048\_webp

par Arnaud Quercy · Danse des voleurs - Prendre le partenaire d'un autre danseur lors d'un Lindy Hop · 2022



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE -  
AQC0357\_IMG\_FULL\_1462X2048\_WEBP

L'asset image numérique  
aqc0357\_img\_full\_1462x2048\_webp documente  
l'œuvre Danse des voleurs - Prendre le partena-  
ire d'un autre danseur lors d'un Lindy Hop  
(AQC0357) <sup>[1]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[2]</sup>. Spécifica-  
tions techniques selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[3]</sup> :  
résolution 1462x2048 px, format WebP, 148777  
octets, SHA-256 : 7f12a663479ed48502a36e5-  
fee855628b502066f0cd040a477eac0270f6cb654. Dé-  
ployé sur arnaudquercy.art le 2026-04-29.

## CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[3]</sup>, six variantes res-  
ponsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature  
300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive  
générés à partir de la résolution source  
1462x2048 px. Spécifications physiques de  
l'œuvre documentées en <sup>[4]</sup>. Date de déploie-  
ment : 2026-04-29.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2022). Dance of thieves - Taking another  
dancer's partner on a Lindy Hop - Catalogue Raisonné. ht  
tps://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0357.html
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image  
Documentation Standard. [https://multimodal.institute/fr/  
publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-  
documentation-standard-dft.html](https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html)
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications - Nanopub.  
HTML: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/  
AQC0357-physical-specifications.html](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0357-physical-specifications.html) PDF: <https://>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0357-  
physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0357-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and  
Educational Reproduction Standard. [https://  
multimodal.institute/fr/publications/2025/11/  
mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-  
standard-dfx.html](https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html)

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut épistémique factual record

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

630a82849037b37942a2cdd0c99cc17d40ca9faaf2ca2308a45e01f775fdf0f5

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International  
(CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy

Date 2022

Certificat 20221231-0027

Asset code AQC0357

Identifiant NAN-DIG000820

Version 1

Publié le 2026-02-25

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0357-digital-image-documentation-aqc0357\\_img\\_full\\_1462x2048\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0357-digital-image-documentation-aqc0357_img_full_1462x2048_webp.pdf)