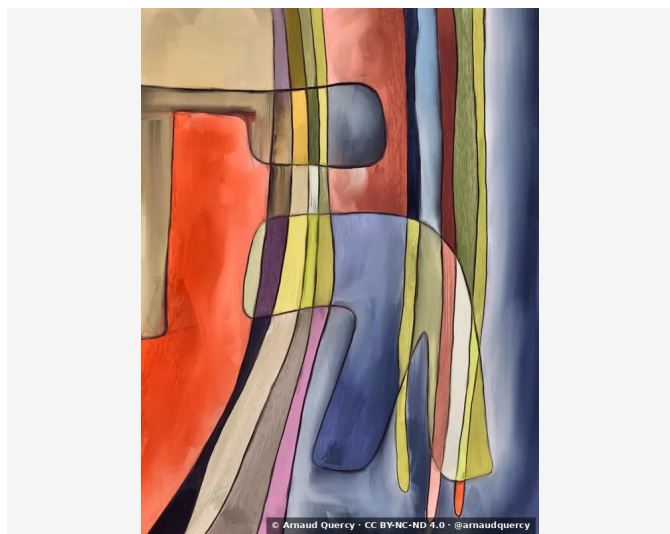


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0359\_img\_full\_1536x2048\_webp

par Arnaud Quercy · Lente valse - Comptage un, deux, trois sur un Marcheur de Boston · 2022



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0359\_IMG\_FULL\_1536X2048\_WEBP**

Asset `aqc0359_img_full_1536x2048_webp` selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup> : Image numérique de Lente valse - Comptage un, deux, trois sur un Marcheur de Boston (AQC0359) <sup>[2]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[3]</sup>. Format : WebP. Résolution : 1536x2048 px. Taille : 224135 octets. SHA-256 : `ec6bb971f934a8bfda4d00fedf11b99-ba4ea3c69fdb3208923b76e6cc9763246`. Déployé : `arnaudquercy.art`, 2026-04-29.

## CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (1536x2048 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup>. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément <sup>[4]</sup>. Déployé sur `arnaudquercy.art` le 2026-04-29.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2022). Slow waltz - Counting one, two, three on a Walking Boston - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0359.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0359-physical-specifications.html> PDF: <https://>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0359-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0359-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

`078e72a4e21d1f3a96b6ff0cb7b31fa543fb22d051d9110ea240b16ff3962bb8`

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2022
Certificat	20221231-0029
Asset code	AQC0359
Identifiant	NAN-DIG000822
Version	1
Publié le	2026-02-25

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0359-digital-image-documentation-aqc0359\\_img\\_full\\_1536x2048\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0359-digital-image-documentation-aqc0359_img_full_1536x2048_webp.pdf)