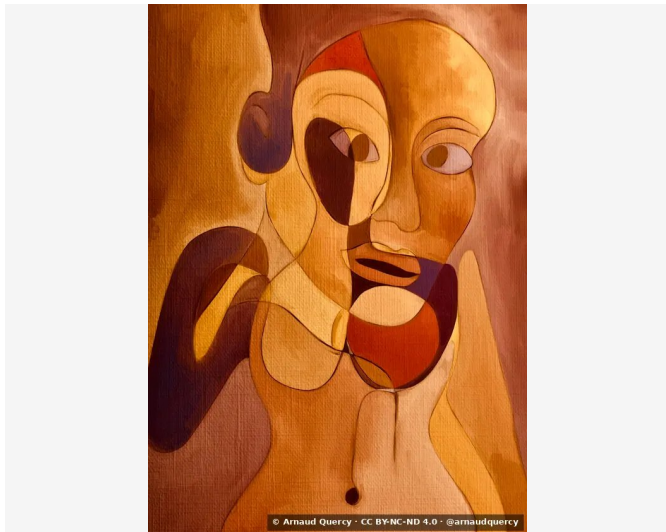


# Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [1] · Chant de l'Aède · 2022

---



## AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

---

Arnaud Quercy [2] a créé « Chant de l'Aède » (AQC0362) [1], une œuvre numérique mesurant dimensions non spécifiées, en 2022 en France. L'œuvre est réalisée en numérique sur . Elle fait partie de la collection [5361] [3].

## RÉFÉRENCES

---

- [1] Quercy, A. – ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>
- [2] Quercy, A. (2025). Digital Image Documentation Standard - MMIDS-DIG-2025. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

---

**Type de revendication** technical specification

**Voix** third person

**Statut épistémique** quantitative description

**Méthodologie** direct measurement

**Certitude** high

---

## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

---

a63be3ef09279fa464ff34f7056a2e1220528092468bde2fcfb6f6a615d9ac64

---

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

**Artiste** Arnaud Quercy

**Date** 2022

**Certificat** 20221231-0032

**Asset code** AQC0362

**Identifiant** NAN-PHY000874

**Version** 1

**Publié le** 2026-02-25

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0362-physical-specifications.pdf>