

Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [1] · De la Vie Juive pour Violoncelle et Piano I. Prière · 2022

AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

La œuvre numérique « De la Vie Juive pour Violoncelle et Piano I. Prière » (AQC0406) [1], créée par Arnaud Quercy [2] en 2022 en France, mesure dimensions non spécifiées. L'œuvre est exécutée en numérique sur . Elle fait partie de la collection [5977] [3].

RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. – ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

[2] Quercy, A. (2025). Digital Image Documentation Standard – MMIDS-DIG-2025. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	technical specification
Voix	third person
Statut épistémique	quantitative description
Méthodologie	direct measurement
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

2901fd264be6370b49f50901c76432fd75fa5438871db3cc30931d4827811de4

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2022
Certificat	20221231-0076
Asset code	AQC0406
Identifiant	NAN-PHY000910
Version	1
Publié le	2026-02-25

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0406-physical-specifications.pdf>