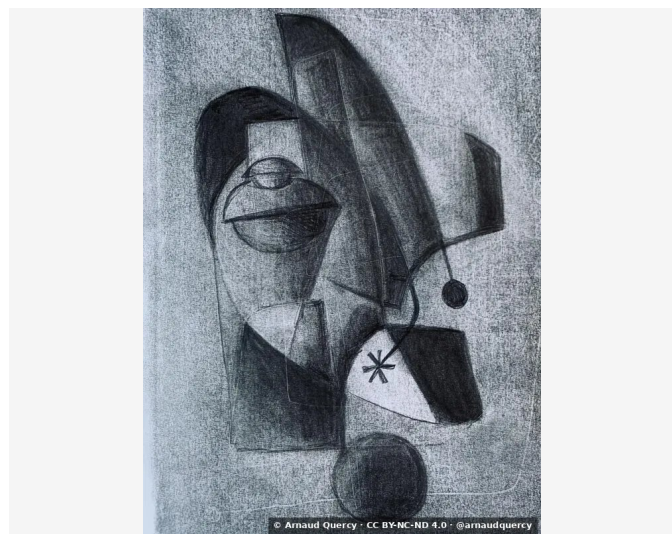


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0415_img_full_1536x2048_webp

par Arnaud Quercy · L'Alchimiste - Variations sur le thème de Zosimos de Panopolis · 2023



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE - AQC0415_IMG_FULL_1536X2048_WEBP

L'œuvre L'Alchimiste - Variations sur le thème de Zosimos de Panopolis (AQC0415) ^[1] par Arnaud Quercy ^[2] est documentée via l'asset image numérique aqc0415_img_full_1536x2048_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : résolution 1536x2048 px, format WebP, 400420 octets, SHA-256 : 98f7f18eab5ae9b8e0975bb6e9c378608eb-da16fbfb74f8cf07164d62380e2c1. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir ^[4] pour les spécifications physiques de l'œuvre.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2023). The Alchemist - Variations on Zosimos of panopolis theme - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0415.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0415-physical-specifications.html> PDF: <https://>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0415-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

dessin au fusain symbolisme alchimique
abstraction géométrique Zosime de Panopolis
collection Sorts et Magie mysticisme contemporain
transformation spirituelle dessin traditionnel

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

49489246dd39a6938ec8c2cea4ac3fc2928549e42197da70e0c38c254be67b1c

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2023
Certificat	20231231-0002
Asset code	AQC0415
Identifiant	NAN-DIG000859
Version	1
Publié le	2026-02-25

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0415-digital-image-documentation-aqc0415_img_full_1536x2048_webp.pdf