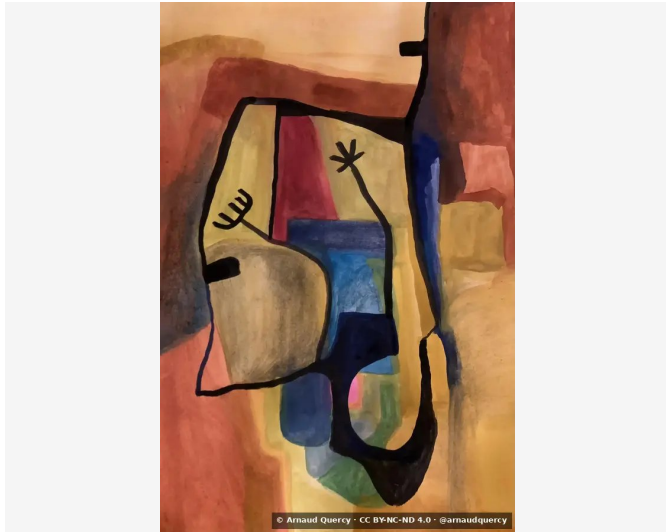


Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Rythmes des Caraïbes · 2023



AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Exécutée en gouache sur papier, « Caribbean Rhythms » (AQ0419) [1] par Arnaud Quercy [2] mesure 21.0 × 30.0 cm. Cette peinture a été créée en 2023 en France. Elle fait partie de la collection Untamed Creations [3].

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2023). Untitled - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQ0419.html>
- [2] Quercy, A. – ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>
- [3] Quercy, A. (2025). Paper Support Standards - MMIDS-PAP-2025. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/10/mmids2025pap-paper-support-standards-cph.html>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

rythmes caribéens peinture gouache tons orange chauds
instruments de musique figures dansantes
Untamed Creations composition verticale
thèmes culturels

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication technical specification

Voix third person

Statut épistémique quantitative description

Méthodologie direct measurement

Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

51b308f78475fc8f29e9b15c570a54a1baf04db6cda5f937c63742c404c95908

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy

Date 2023

Certificat 20231231-0006

Asset code AQ0419

Identifiant NAN-PHY000515

Version 1

Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0419-physical-specifications.pdf>