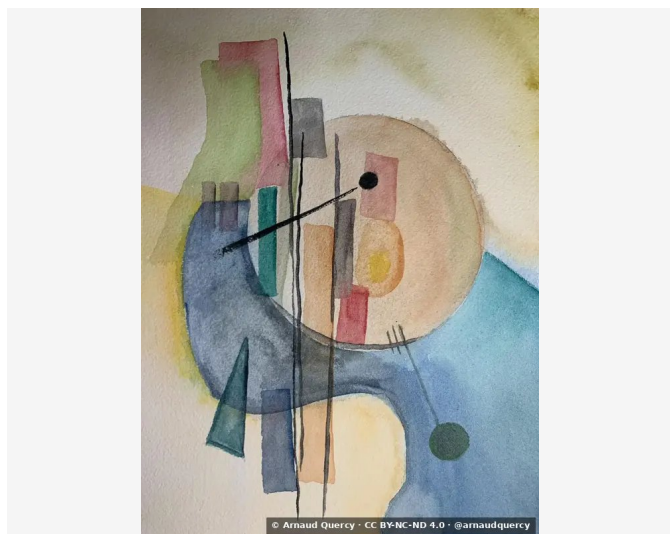


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0425_img_full_1536x2048_webp

par Arnaud Quercy · Le joueur de carillons · 2023



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0425_IMG_FULL_1536X2048_WEBP

L'asset image numérique aqc0425_img_full_1536x2048_webp documente l'œuvre Le joueur de carillons (AQC0425) [1] par Arnaud Quercy [2]. Spécifications techniques selon MMIDS-DIG-2025 [3] : résolution 1536x2048 px, format WebP, 190366 octets, SHA-256 : 6854bdf8978d8ae8820972934ced-ccc3762569997824dabb587dd7dec9b543b9. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 [3], six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive générés à partir de la résolution source 1536x2048 px. Spécifications physiques de l'œuvre documentées en [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2023). The handbells player - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0425.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0425-physical-specifications.html> PDF: <https://>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0425-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image - AQC0425.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

musique de cloches à main aquarelle abstraite
 formes géométriques visualisation musicale
 tons jaune-orange contrepoint bleu Untamed Creations
 peinture contemporaine

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

ee6d8b97876e476aa2155b27e8b472e0c62318a3b454526f916d3504d1195af3

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2023
Certificat	20231231-0012
Asset code	AQC0425
Identifiant	NAN-DIG000496
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0425-digital-image-documentation-aqc0425_img_full_1536x2048_webp.pdf