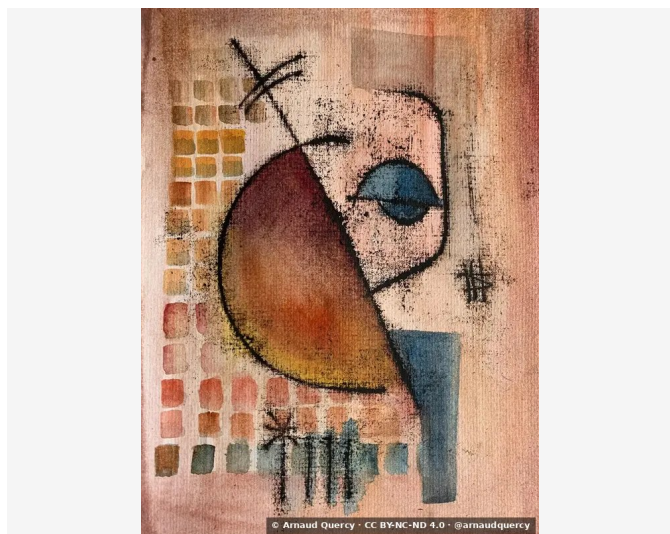


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0433\_img\_full\_1536x2048\_webp

par Arnaud Quercy · Monsieur John Falstaff · 2022



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE - AQC0433\_IMG\_FULL\_1536X2048\_WEBP

L'œuvre Monsieur John Falstaff (AQC0433) [1] par Arnaud Quercy [2] est documentée via l'asset image numérique aqc0433\_img\_full\_1536x2048\_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 [3] : résolution 1536x2048 px, format WebP, 457872 octets, SHA-256 : ba383349c3b0d61eb91205179b35747359cd514bda0a-ba571654039842a22a7a. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 [3] : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir [4] pour les spécifications physiques de l'œuvre.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2022). Sir John Falstaff - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0433.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0433-physical-specifications.html> PDF: <https://>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0433-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0433-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image - AQC0433 (AQC0433).

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

personnage shakespearien portrait aquarelle  
untamed creations figuratif contemporain  
tons terre orange interprétation littéraire  
peinture petit format étude de personnage

### PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

### SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

179fc4e7fa2b5a03a35bb786e825a871eb3ed3af0c35a36af5f38ef91bfffffc

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2022
Collection	Créations Sauvages
Certificat	20231231-0019
Asset code	AQC0433
Identifiant	NAN-DIG000490
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0433-digital-image-documentation-aqc0433\\_img\\_full\\_1536x2048\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0433-digital-image-documentation-aqc0433_img_full_1536x2048_webp.pdf)