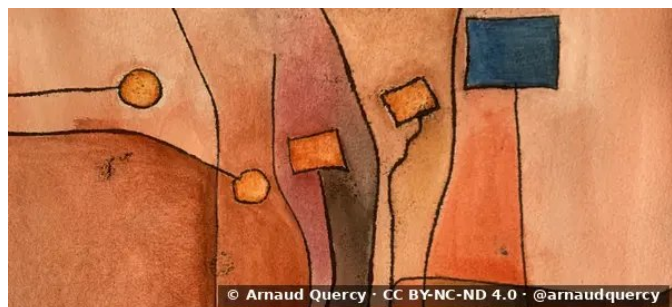


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0437_img_full_1536x703_webp

par Arnaud Quercy · La bémol Majeur – Réflexions 3 · 2023



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0437_IMG_FULL_1536X703_WEBP

Asset aqc0437_img_full_1536x703_webp selon MMIDS-DIG-2025 ^[1] : Image numérique de La bémol Majeur – Réflexions 3 (AQC0437) ^[2] par Arnaud Quercy ^[3]. Format : WebP. Résolution : 1536x703 px. Taille : 225014 octets. SHA-256 : 42483553d4ce015c9cf3fa2884-de7309b38f4f20aa4dc533e9c96691cc165813. Déployé : arnaudquercy.art, 2026-03-14.

CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (1536x703 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 ^[1]. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément ^[4]. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2023). Ab Major – Reflexions 3 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0437.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0437-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0437-physical-specifications.pdf>
- [5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>
- [6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0437 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0437-computational-image-analysis->

aqc0437.html PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0437-computational-image-analysis-aqc0437.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade La bémol Majeur
 traduction synesthétique harmonie aquarelle
 visualisation musicale dominance couleur orange
 abstraction géométrique Explorations Synesthésiques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut épistémique factual record

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

69513897b17340e1aec441a753ed68848ee61afaa4f7b2b874f1db80b0b5dccc

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
 Date 2023
 Certificat 20231231-0023
 Asset code AQC0437
 Identifiant NAN-DIG000486
 Version 1
 Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0437-digital-image-documentation-aqc0437_img_full_1536x703_webp.pdf