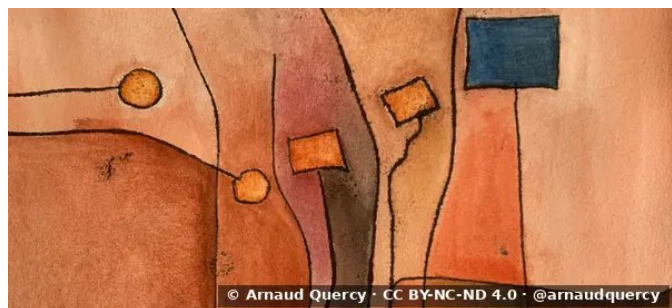


Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · La bémol Majeur - Réflexions 3 · 2023



Asset code AQC0437
Identifiant NAN-PHY000500
Version 1
Publié le 2026-02-03

AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

La peinture « La bémol Majeur - Réflexions 3 » (AQC0437) [1], créée par Arnaud Quercy [2] en 2023 en France, mesure 30.0 × 42.0 cm. L'œuvre est exécutée à l'aquarelle sur papier. Elle fait partie de la collection [6411] [3].

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2023). Ab Major - Reflexions 3 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0437.html>
- [2] Quercy, A. - ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade La bémol Majeur
traduction synesthétique harmonie aquarelle
visualisation musicale dominance couleur orange
abstraction géométrique Explorations Synesthétiques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication technical specification
Voix third person
Statut épistémique quantitative description
Méthodologie direct measurement
Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

266525dcbd182c0ec98a32e375e7729eaa34efbcf387d900c226d03ba76c72c2

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2023
Certificat 20231231-0023

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0437-physical-specifications.pdf>