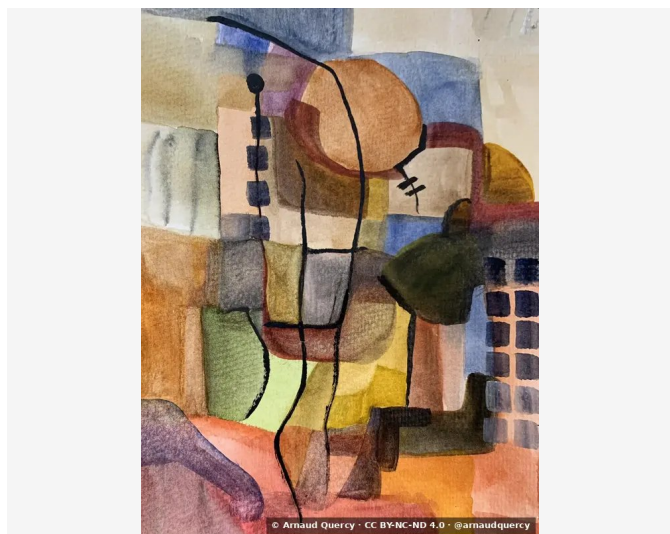


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0440_img_full_1536x2048_webp

par Arnaud Quercy · Fa dièse Majeur – Réflexions 5 · 2022



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0440_IMG_FULL_1536X2048_WEBP

L'asset image numérique aqc0440_img_full_1536x2048_webp documente l'œuvre Fa dièse Majeur – Réflexions 5 (AQC0440) [1] par Arnaud Quercy [2]. Spécifications techniques selon MMIDS-DIG-2025 [3] : résolution 1536x2048 px, format WebP, 237200 octets, SHA-256 : 3335d67b1353b57f186f3929fff115-de58d9305918c3870362bf872b57a96839. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 [3], six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive générés à partir de la résolution source 1536x2048 px. Spécifications physiques de l'œuvre documentées en [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2022). F# major – Reflexions 5 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0440.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0440-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0440-computational-image-analysis-aqc0440.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0440-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0440 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0440-computational-image-analysis-aqc0440.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0440-computational-image-analysis-aqc0440.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

- aquarelle chromesthétique
- art synesthétique
- triade Fa dièse majeur
- visualisation étude piano
- traduction couleur musicale
- cartographie couleur harmonique
- Explorations Synesthétiques
- aquarelle contemporaine

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut épistémique factual record

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

0456061978877704e317a752bd73c59e827da4dd519dd7dda0b8149a898124f5

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2022
Certificat 20231231-0026
Asset code AQC0440
Identifiant NAN-DIG000484
Version 1
Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0440-digital-image-documentation-aqc0440_img_full_1536x2048_webp.pdf