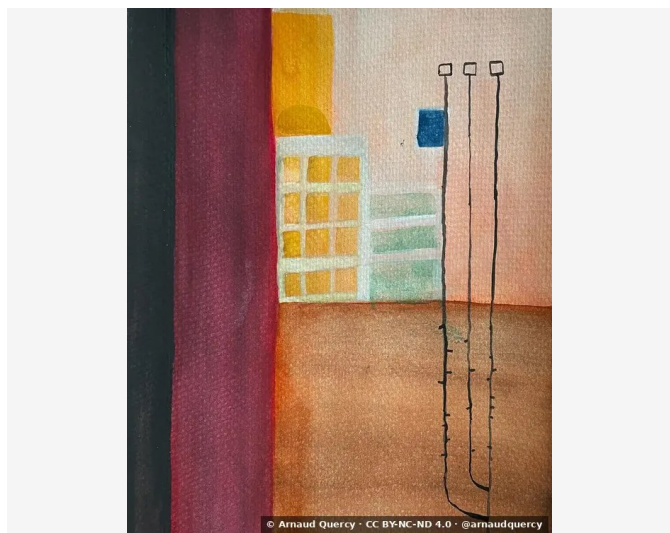


Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Le Grand Canyon État · 2023



SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

5c862aa7c378a0bc2054d25bf8a1cc4e440e4a68985f9b5d6ddb38d4f88131c0

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2023
Certificat	20231231-0038
Asset code	AQC0452
Identifiant	NAN-PHY000490
Version	1
Publié le	2026-02-03

AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Arnaud Quercy [2] a créé « Le Grand Canyon État » (AQC0452) [1], une peinture mesurant 19.0 × 26.0 cm, en 2023 en France. L'œuvre est réalisée à l'aquarelle sur papier. Elle fait partie de la collection [6621] [3].

RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2023). The Grand Canyon state - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0452.html>

[2] Quercy, A. - ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

paysage à l'aquarelle collection American Voyage
abstraction géométrique peinture désertique
paysage Arizona formations stratifiées tons terreux
roux terre de Sienne éléments architecturaux
interprétation géologique

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication technical specification

Voix third person

Statut épistémique quantitative description

Méthodologie direct measurement

Certitude high

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0452-physical-specifications.pdf>