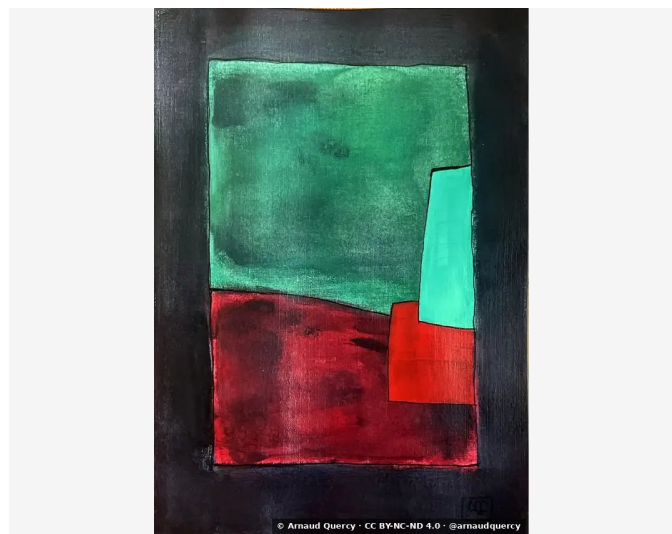


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0455\_img\_full\_794x1126\_webp

par Arnaud Quercy · Triton (Do, Fa dièse) - Réflexions 7 · 2023



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE - AQC0455\_IMG\_FULL\_794X1126\_WEBP**

L'œuvre Triton (Do, Fa dièse) - Réflexions 7 (AQC0455) <sup>[1]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[2]</sup> est documentée via l'asset image numérique aqc0455\_img\_full\_794x1126\_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 <sup>[3]</sup> : résolution 794x1126 px, format WebP, 77188 octets, SHA-256 : d79144d772013fff18cd34319d4295e8e6fb111-be929293eafdbb46b2acd8d091. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 <sup>[3]</sup> : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir <sup>[4]</sup> pour les spécifications physiques de l'œuvre.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2023). Tritone (C, F#) - Reflexions 7 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0455.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0455-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0455-computational-image-analysis-aqc0455.pdf>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0455-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0455-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis - AQC0455 - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0455-computational-image-analysis-aqc0455.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0455-computational-image-analysis-aqc0455.pdf>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

traduction chromesthétique    intervalle de triton  
 art synesthétique    acrylique sur papier  
 visualisation musicale    tension harmonique  
 relations colorées    abstraction géométrique

### PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

### SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

4de1bc5bf1c29110f9aea1d5309e0536783f68b551f4d32c104ec660f0cb6556

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste    Arnaud Quercy  
 Date    2023  
 Certificat    20231231-0042  
 Asset code    AQC0455  
 Identifiant    NAN-DIG000474  
 Version    1  
 Publié le    2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0455-digital-image-documentation-aqc0455\\_img\\_full\\_794x1126\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0455-digital-image-documentation-aqc0455_img_full_794x1126_webp.pdf)