

# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0458\_img\_full\_2053x2737\_webp

par Arnaud Quercy · Ariel, l'esprit · 2021



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0458\_IMG\_FULL\_2053X2737\_WEBP**

L'asset image numérique aqc0458\_img\_full\_2053x2737\_webp documente l'œuvre Ariel, l'esprit (AQC0458) [1] par Arnaud Quercy [2]. Spécifications techniques selon MMIDS-DIG-2025 [3] : résolution 2053x2737 px, format WebP, 1363931 octets, SHA-256 : f8bc345b7c4a22661d56a32c9cf61d140838aa22d0c9a45901a957999ac-fe4bd. Déployé sur publishing.artquamanima.com le 2026-03-31.

## CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 [3], six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive générés à partir de la résolution source 2053x2737 px. Spécifications physiques de l'œuvre documentées en [4]. Date de déploiement : 2026-03-31.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2021). Ariel, the spirit - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0458.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2021). Physical Specifications - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0458-physical-specifications.html> PDF: <https://>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0458-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0458-physical-specifications.pdf)

- [5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

- dessin Arnaud Quercy
- collection Sortilèges et Magie
- série Shakespeare
- Ariel La Tempête
- esquisse conceptuelle
- crayon sur papier
- dessin de carnet de travail
- étude de figure angulaire
- AQC0458
- document de genèse créative
- paradoxe servitude Prospero
- travail préparatoire sculpture

### PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

### SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

0611d1b39126a53c06a8e73c2384f0489243f833ecc0b553f137f7178202a493

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2021
Collection	Sorts et Magie
Certificat	20231231-0045
Asset code	AQC0458
Identifiant	NAN-DIG000866
Version	1
Publié le	2026-02-25

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0458-digital-image-documentation-aqc0458\\_img\\_full\\_2053x2737\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0458-digital-image-documentation-aqc0458_img_full_2053x2737_webp.pdf)