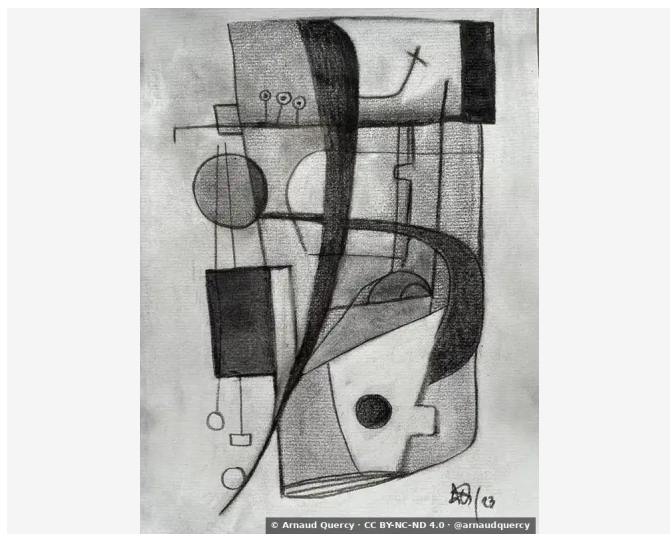


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0471\_img\_full\_526x701\_webp

par Arnaud Quercy · Sous les tilleuls de l'avenue · 2023



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE - AQC0471\_IMG\_FULL\_526X701\_WEBP**

Asset aqc0471\_img\_full\_526x701\_webp selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup> : Image numérique de Sous les tilleuls de l'avenue (AQC0471) <sup>[2]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[3]</sup>. Format : WebP. Résolution : 526x701 px. Taille : 63534 octets. SHA-256 : 74aba7a4bc13d47ac9bf1912e9a824268-fae805a1314d2b3fa7e73c4c8bcd094. Déployé : arnaudquercy.art, 2026-03-14.

## CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (526x701 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup>. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément <sup>[4]</sup>. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2023). Beneath the lindens of the avenue - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0471.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0471-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0471-physical-specifications.pdf>

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

dessin au fusain    paysage urbain abstrait  
 formes géométriques    collection Nature in the city  
 dessin contemporain    architecture urbaine  
 formes organiques    technique au fusain

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

66d2b7e00035c9b0b52ad95f081a85cac749eb356d5d6f0fe0a921d941d4e0ae

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2023
Certificat	20231231-0058
Asset code	AQC0471
Identifiant	NAN-DIG000870
Version	1
Publié le	2026-02-25

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0471-digital-image-documentation-aqc0471\\_img\\_full\\_526x701\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0471-digital-image-documentation-aqc0471_img_full_526x701_webp.pdf)