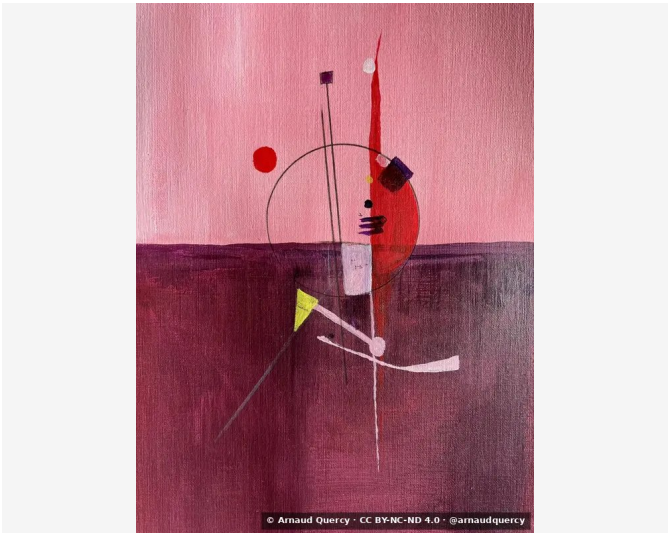


Nanopublication – Analyse Computationnelle d'Image – AQC0486

par Arnaud Quercy · Métabolismes · 2023



AFFIRMATION 1: ANALYSE COMPUTATIONNELLE D'IMAGE - AQC0486

Analyse computationnelle d'image [3] de l'œuvre Métabolismes [1] (AQC0486) [2] par Arnaud Quercy [2] utilisant la méthode de regroupement regroupement k-means avec 10 paramètres d'extraction de couleurs. L'analyse comprend la distribution des couleurs, les métriques de texture, les mesures de luminosité/contraste, et la caractérisation des motifs spatiaux. Analyse effectuée le 2026-02-04.

CONTEXTE

L'analyse effectuée selon MMIDS-CMP-2025 [3] comprend quatre catégories de métriques : (1) Distribution des couleurs via k-means (10 couleurs), (2) Analyse de texture utilisant les caractéristiques de Haralick, (3) Mesures de luminosité et contraste, (4) Caractérisation des motifs spatiaux. Image source [5] : 1536x2048 pixels. Date d'analyse : 2026-02-04.

ANALYSE DES COULEURS

Rang	Couleur	Hex	%	Famille	Nom
1		E599A6	13.9	red	tan
2		753143	13.9	red	brown
3		611E31	13.7	red	russet
4		D38794	13.4	red	palevioletred
5		894457	10.8	red	burnt sienna
6		480C1C	8.6	red	very dark red
7		BE7581	8.5	red	rosybrown
8		F3AFBD	8.0	red	lightpink
9		9D5E6D	7.0	red	gray
10		B7191D	2.2	red-orange	firebrick
11		C7C343	0.3	yellow	ochre [Accent]
12		28052C	0.3	red-violet	very dark purple [Accent]
13		CB8D3F	0.3	orange	peru [Accent]

Familles de Couleurs:

Famille	%
red	97.8
red-orange	2.2
yellow	0.3
red-violet	0.3
orange	0.3

Couleurs d'Accent:

Hex	Famille	Nom	Chroma
C7C343	yellow	ochre	63.6
28052C	red-violet	very dark purple	29.4
CB8D3F	orange	peru	52.5

ANALYSE DE TEXTURE

Métrique	Valeur
Global Roughness	0.217
Mean Local Roughness	0.076
Roughness Uniformity	0.032
Edge Density	0.371
Mean Gradient Magnitude	0.502
Gradient Variance	0.124
Gradient Smoothness	0.297
Directional Coherence	0.014
Pattern Complexity	0.105
Pattern Repetition	1.0
Detail Frequency Ratio	0.713
Spatial Variation	0.159
Texture Consistency	0.655

ANALYSE DE LUMINOSITÉ ET CONTRASTE

Métrique	Valeur
Mean Brightness	0.445
Brightness Variance	0.217
Brightness Uniformity	0.512
Brightness Skewness	0.067
Brightness Entropy	7.555
Rms Contrast	0.217
Michelson Contrast	1.0
Weber Contrast	0.769
Mean Local Contrast	0.073
Contrast Uniformity	0.607
Dynamic Range	1.0
Effective Dynamic Range	0.643
Shadow Percentage	39.152
Midtone Percentage	39.02
Highlight Percentage	21.828
Shadow Clipping	0.0
Highlight Clipping	0.0
Tonal Balance	0.299
Fine Contrast	0.045
Medium Contrast	0.087
Coarse Contrast	0.088
Multiscale Contrast Ratio	0.506
Edge Contrast	0.502
Contrast Clustering	0.345

ANALYSE DE DISTRIBUTION SPATIALE

Métrique	Valeur
Spatial Coherence	0.717
Color Clustering	0.596
Color Transition Smoothness	0.0
Transition Uniformity	0.194
Sharp Transition Ratio	0.1
Transition Directionality	0.014
Mean Saturation	0.498
Saturation Variance	0.04
Low Saturation Ratio	0.108
Medium Saturation Ratio	0.709
High Saturation Ratio	0.183
Saturation Clustering	0.993
Hue Concentration	0.993
Complementary Balance	0.0
Analogous Dominance	0.997
Temperature Bias	0.998

Méthodologie

Cette analyse emploie des méthodes computationnelles standardisées pour la caractérisation objective des images. L'extraction des couleurs utilise l'algorithme de regroupement k-means. L'analyse de texture applique l'extraction des caractéristiques de Haralick. Les métriques de luminosité incluent la moyenne, la variance et l'analyse de distribution. Les motifs spatiaux sont caractérisés par des mesures de cohérence et de regroupement. Toutes les méthodes sont déterministes et reproductibles. Analyse effectuée par les systèmes d'imagerie computationnelle de l'Institut Multimodal.

RÉFÉRENCES

[1] Arnaud Quercy (2023). Métabolismes – Catalog raisonné. <https://arnaudquercy.art/en/catalogue-raisonne/AQC0486.html>

[2] Quercy, A. (2025). Untitled - Gallery. https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/metabolismes_5h8.html

[3] Quercy, A. (2025). Computational Image Analysis Standard - MMIDS-CMP-2025 <https://multimodal.institute/en/publications/2025/11/mmids-cmp-2025-computational-image-analysis-standard-dg1.html>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

- concept de métabole
- acrylique abstrait
- formes géométriques
- palette de couleurs rouges
- transformation musicale
- Untamed Creations
- peinture contemporaine
- relations harmoniques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	computational analysis
Voix	third person
Statut épistémique	empirical measurement
Méthodologie	computational analysis
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

f2c252d9e3ff41b734699a4f463ef16d108e111967a93ededec7bc63ae7bf490

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2023
Certificat	20231231-0073
Asset code	AQC0486
Identifiant	NAN-COL000440
Version	1
Publié le	2026-02-03

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0486-computational-image-analysis-aqc0486.pdf>