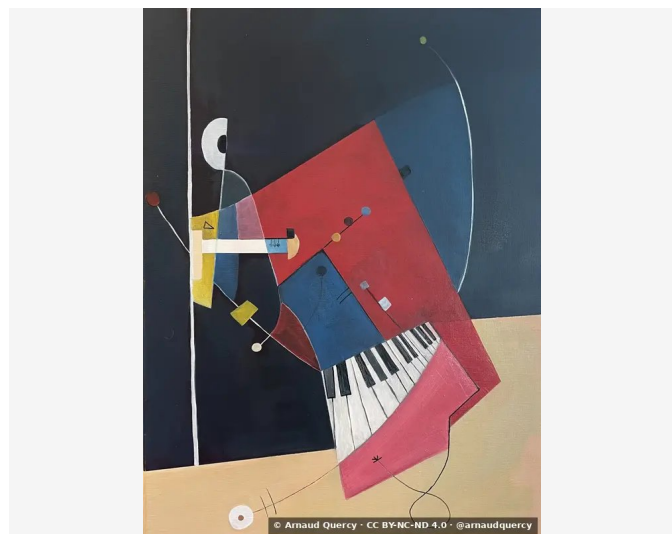


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0500_img_full_1920x2560_webp

par Arnaud Quercy · Rêverie Harmonique Aime Voyage Chromatique · 2023



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE -
AQC0500_IMG_FULL_1920X2560_WEBP**

Asset `aqc0500_img_full_1920x2560_webp` selon MMIDS-DIG-2025 ^[1] : Image numérique de Rêverie Harmonique Aime Voyage Chromatique (AQC0500) ^[2] par Arnaud Quercy ^[3]. Format : WebP. Résolution : 1920x2560 px. Taille : 210920 octets. SHA-256 : `6823c60c3b47c74096d87d997ef60d533c2415379767d543368d4f957890b5cd`. Déployé : `arnaudquercy.art`, 2026-03-14.

CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (1920x2560 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 ^[1]. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément ^[4]. Déployé sur `arnaudquercy.art` le 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2023). Harmonic Reverie Loves Chromatic Journey - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0500.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2025). Physical Specifications - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0500-physical-specifications.html> PDF: <https://>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0500-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image - AQC0500.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

huile sur toile Salut d'Amour Edward Elgar
formes géométriques abstraites collection Transcendance
clavier de piano tons bleu-violet
terre de Sienne brûlée notation musicale Mi majeur
série triptyque peinture contemporaine

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

`1973098a2427045719e0f6335087d18b87b03723fde11c410821c2eb5873858b`

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2023
Certificat	20231231-0087
Asset code	AQC0500
Identifiant	NAN-DIG000452
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0500-digital-image-documentation-aqc0500_img_full_1920x2560_webp.pdf