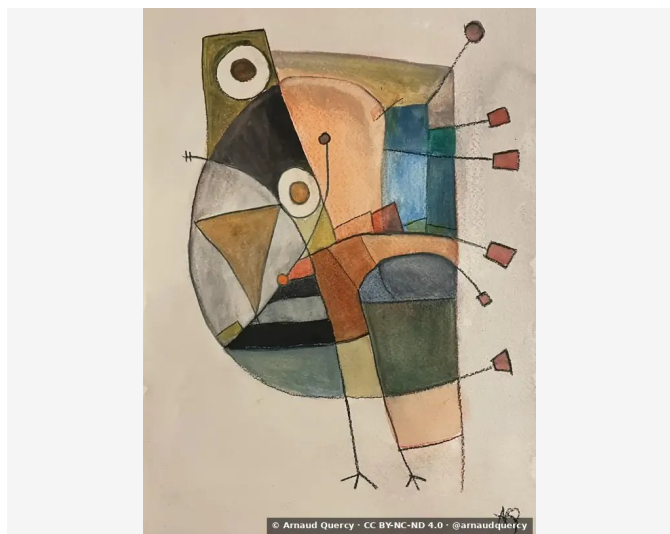


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0504_img_full_1516x2048_webp

par Arnaud Quercy · Le Pigeon grognon de Cap Town – Afrique du Sud · 2023



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0504_IMG_FULL_1516X2048_WEBP

L'œuvre Le Pigeon grognon de Cap Town - Afrique du Sud (AQC0504) ^[1] par Arnaud Quercy ^[2] est documentée via l'asset image numérique aqc0504_img_full_1516x2048_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : résolution 1516x2048 px, format WebP, 111322 octets, SHA-256 : 318c32-ba7b917d6ab59b866d662b5f7db49e71bd09131c690d327856d812d6ed. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir ^[4] pour les spécifications physiques de l'œuvre.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2023). The grumpy Pigeon of Cap Town - South Africa - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0504.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0504-physical-specifications.html> PDF: <https://>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0504-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image - AQC0504.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

étude de caractère aquarelle art de faune urbaine
 pigeon du Cap abstraction géométrique
 collection Nature dans la Ville palette jaune-orange
 aquarelle contemporaine Arnaud Quercy 2023

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

2437d246aa4ae9496a8d4d0fee98faee7a80b2be4bd33779d58a3e8034300b9a

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2023
Certificat	20231229-0091
Asset code	AQC0504
Identifiant	NAN-DIG000448
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0504-digital-image-documentation-aqc0504_img_full_1516x2048_webp.pdf