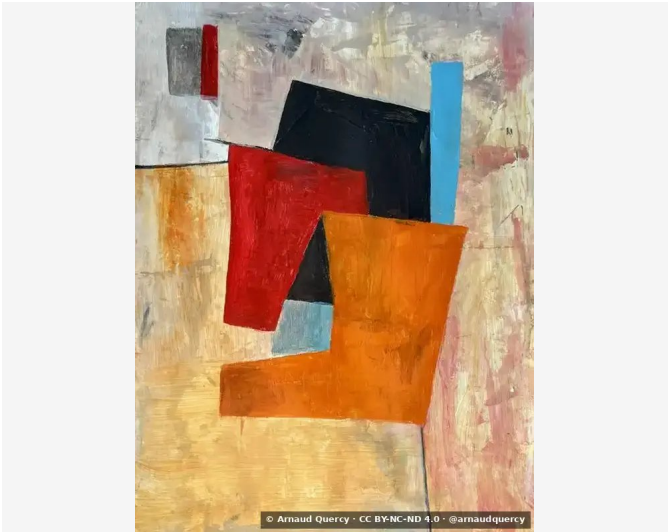


Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Résonances Mixolydiennes - Composition Modale N° 3 · 2024



AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

La peinture « Résonances Mixolydiennes - Composition Modale N° 3 » (AQC0505) [1], créée par Arnaud Quercy [2] en 2024 en France, mesure 21.0 × 29.5 cm. L'œuvre est exécutée à l'acrylique sur papier. Elle fait partie de la collection [7363] [3].

RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2024). Mixolydian Resonances - Modal Composition No 3 - Catalogue Raisonné. <https://arnaud-quercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0505.html>

[2] Quercy, A. — ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

- mode Mixolydien
- abstraction géométrique
- art synesthétique
- composition modale
- acrylique sur papier
- tons orange
- visualisation musicale
- abstraction contemporaine

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	technical specification
Voix	third person
Statut épistémique	quantitative description
Méthodologie	direct measurement
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

ecc2c00c08f60e091fca24d36ef5572dea6d6d22b00144b692421e9b523abe9f

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20240110-0001
Asset code	AQC0505
Identifiant	NAN-PHY000469
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0505-physical-specifications.pdf>