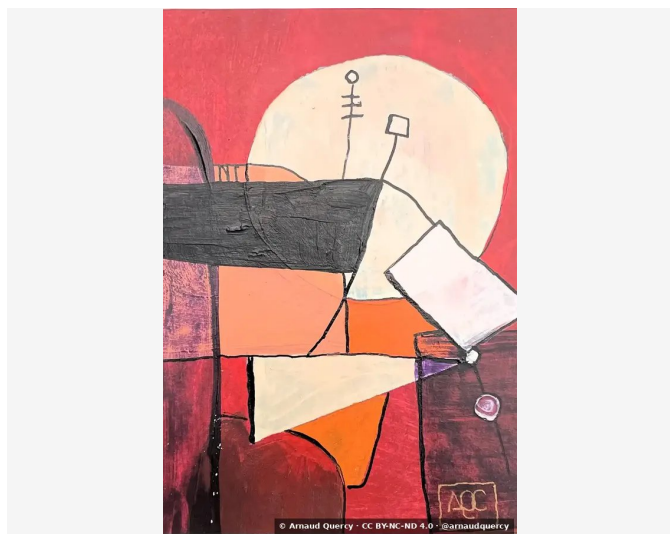


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0513_img_full_1153x1730_webp

par Arnaud Quercy · Tango Tournoyant · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE - AQC0513_IMG_FULL_1153X1730_WEBP

L'œuvre Tango Tournoyant (AQC0513) ^[1] par Arnaud Quercy ^[2] est documentée via l'asset image numérique aqc0513_img_full_1153x1730_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : résolution 1153x1730 px, format WebP, 119148 octets, SHA-256 : fac695dd8d4b2cc353ae6c135748e606981e74a436a2e7c9fd7350db35acb5ec. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir ^[4] pour les spécifications physiques de l'œuvre.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). Tango Giro - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0513.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0513-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0513-physical-specifications.pdf>

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image - AQC0513.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

abstrait tango composition géométrique
palette rouge-orange acrylique sur papier
Untamed Creations mouvement de danse formes angulaires
neutres chauds format compact

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high
SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)	

f37a426ecd1ec7b54a2463e4bf026c62d5b94ffb0c95f61a03cbef1cca42861f

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20240120-0009
Asset code	AQC0513
Identifiant	NAN-DIG000441
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0513-digital-image-documentation-aqc0513_img_full_1153x1730_webp.pdf