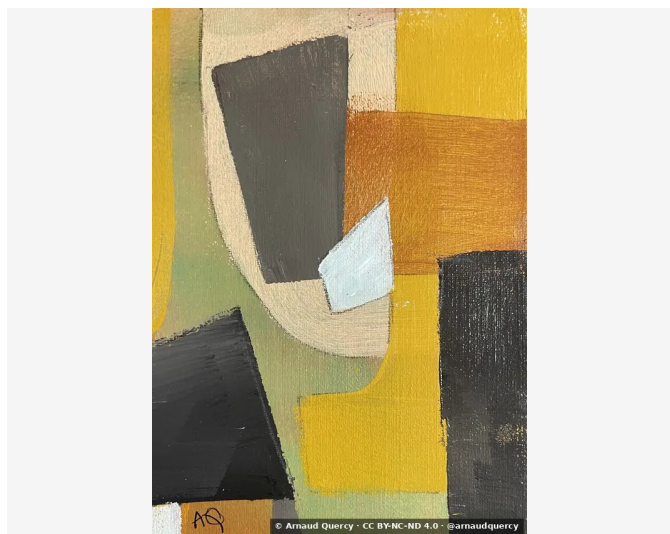


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0525\_img\_full\_2624x3724\_webp

par Arnaud Quercy · Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5 · 2024



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0525\_IMG\_FULL\_2624X3724\_WEBP**

Asset aqc0525\_img\_full\_2624x3724\_webp selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup> : Image numérique de Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5 (AQC0525) <sup>[2]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[3]</sup>. Format : WebP. Résolution : 2624x3724 px. Taille : 693162 octets. SHA-256 : a44e53ffd40e88516e80-de4b1a1845598d155ddb2efa4220927a9559cc88aaf3. Déployé : arnaudquercy.art, 2026-03-14.

## CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (2624x3724 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup>. Six variantes WebP responsive permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément <sup>[4]</sup>. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2024). D Major9 - Research on Harmony - Variation 5 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0525.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0525-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0525-physical-specifications.pdf>

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis - AQC0525 - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0525-computational-image-analysis-aqc0525.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0525-computational-image-analysis-aqc0525.pdf>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Ré Majeur9  
art synesthétique visualisation harmonique  
relations couleur-hauteur composition jaune-orange  
acrylique sur papier Explorations Synesthétiques

### PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

### SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

333460bb0558d155ddb2efa4220927a9559cc88aaf3

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20240220-0021
Asset code	AQC0525
Identifiant	NAN-DIG000430
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0525-digital-image-documentation-aqc0525\\_img\\_full\\_2624x3724\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0525-digital-image-documentation-aqc0525_img_full_2624x3724_webp.pdf)