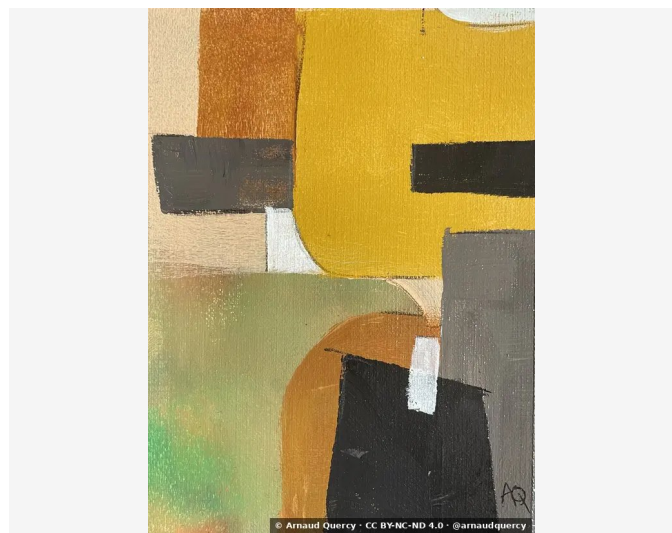


# Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Ré Majeur 9 – Recherche sur l'Harmonie – Variation 7 · 2024



## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

77f5e8fb0fe56554c2152f84284b7aeaafef44a18a99c7355fe539cad29ac04

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

<b>Artiste</b>	Arnaud Quercy
<b>Date</b>	2024
<b>Certificat</b>	20240220-0023
<b>Asset code</b>	AQC0527
<b>Identifiant</b>	NAN-PHY000450
<b>Version</b>	1
<b>Publié le</b>	2026-02-03

## AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Mesurant 10.0 × 15.0 cm, la peinture « Ré Majeur 9 – Recherche sur l'Harmonie – Variation 7 » (AQC0527) [1] a été créée par Arnaud Quercy [2] en France en 2024. L'œuvre est réalisée à l'acrylique sur papier. Elle fait partie de la collection [7671] [3].

## RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2024). D Major9 – Research on Harmony – Variation 7 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0527.html>

[2] Quercy, A. – ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Ré Majeur9  
art synesthétique visualisation harmonique  
étude acrylique traduction couleur musicale  
format compact Recherche sur l'Harmonie

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

**Type de revendication** technical specification

**Voix** third person

**Statut épistémique** quantitative description

**Méthodologie** direct measurement

**Certitude** high

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0527-physical-specifications.pdf>