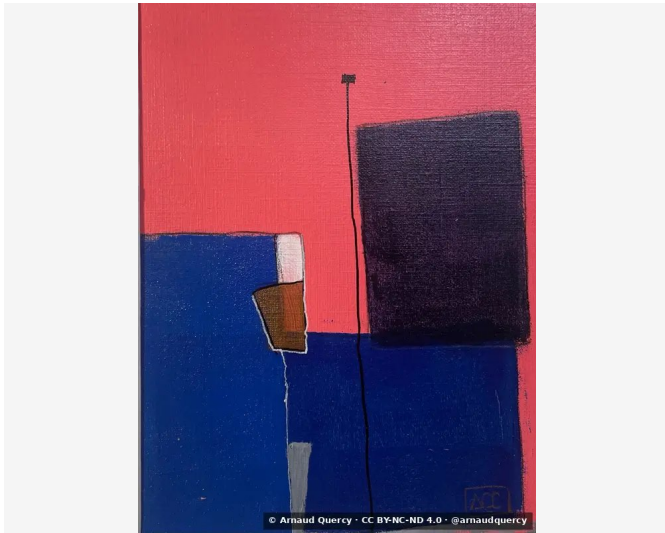


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0533_img_full_2132x2843_webp

par Arnaud Quercy · La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE - AQC0533_IMG_FULL_2132X2843_WEBP

L'œuvre La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 (AQC0533) ^[1] par Arnaud Quercy ^[2] est documentée via l'asset image numérique aqc0533_img_full_2132x2843_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : résolution 2132x2843 px, format WebP, 307914 octets, SHA-256 : daca008f4badb8ea59b9a53dba23b6b12cf2ac9fd8aa6187ebd5ff3e2072eb45. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir ^[4] pour les spécifications physiques de l'œuvre.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). Ab Major 9 - Research on Harmony - Variation 1 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0533.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0533-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0533-computational-image-analysis-aqc0533.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0533-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis - AQC0533 - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0533-computational-image-analysis-aqc0533.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0533-computational-image-analysis-aqc0533.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

traduction chromesthétique accord La bémol Majeur 9
art synesthétique cartographie harmonique des couleurs
visualisation musicale acrylique sur papier
Explorations Synesthétiques art sonore contemporain

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

e4aecb01294f85b2ca9ac78a96276be659e041ece25253bce31641edbc6cf10b

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2024
Certificat 20240228-0029
Asset code AQC0533
Identifiant NAN-DIG000422
Version 1
Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0533-digital-image-documentation-aqc0533_img_full_2132x2843_webp.pdf