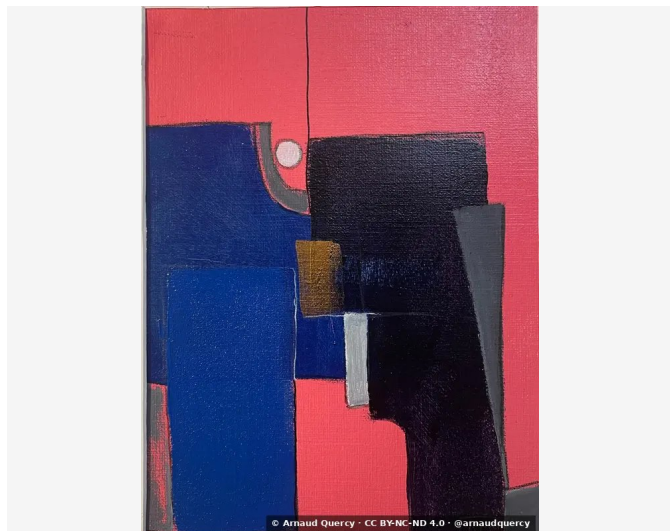


# Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2 · 2024



## AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Arnaud Quercy [2] a créé « La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2 » (AQC0534) [1], une peinture mesurant 14.8 × 21.0 cm, en 2024 en France. L'œuvre est réalisée à l'acrylique sur papier. Elle fait partie de la collection Explorations Synesthésiques [3].

## RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2024). Ab Major 9 - Research on Harmony - Variation 2 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0534.html>

[2] Quercy, A. - ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthésique accord Lab Majeur 9  
traduction synesthésique espacement des voix  
peinture acrylique Explorations Synesthésiques  
visualisation harmonique format compact

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication technical specification

Voix third person

Statut épistémique quantitative description

Méthodologie direct measurement

Certitude high

## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

ea9e0d43cf2604bb6853873a17835c8b3063390ac3896bef12dfa4c382d3d69c

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy

Date 2024

Collection Explorations Synesthésiques

Certificat 20240228-0030

Asset code AQC0534

Identifiant NAN-PHY000443

Version 1

Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente - Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0534-physical-specifications.pdf>