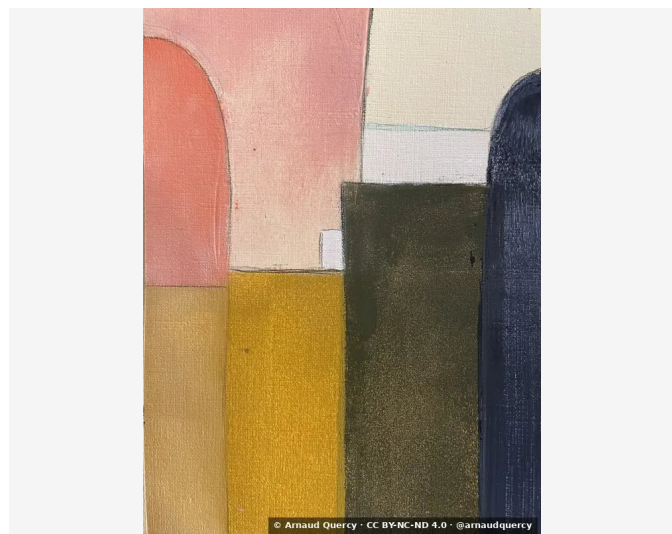


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0551_img_full_3024x4032_webp

par Arnaud Quercy · Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE - AQC0551_IMG_FULL_3024X4032_WEBP

Selon MMIDS-DIG-2025 [1], l'image WebP (3024x4032 px, 877472 octets) avec SHA-256 8d05ed4f81425b3572826769edda5e-ca97f06c90ee168603b3997b9c6727c9db documente l'œuvre Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 (AQC0551) [2] par Arnaud Quercy [3]. ID d'asset : aqc0551_img_full_3024x4032_webp. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Le déploiement selon MMIDS-DIG-2025 [1] inclut sept fichiers : six variantes WebP responsives (300w, 600w, 1000w, réseaux sociaux, miniature 300px, miniature 150px) et un JPEG d'archive. Résolution source : 3024x4032 px. Spécifications physiques selon [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2024). C Major9 - Research on Harmony - Variation 3 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0551.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0551-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0551-computational-image-analysis-aqc0551.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0551-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis - AQC0551 - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0551-computational-image-analysis-aqc0551.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0551-computational-image-analysis-aqc0551.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

- cartographie chromesthétique
- art synesthétique
- accord Do Majeur9
- cercle des quintes
- peinture acrylique
- visualisation harmonique
- harmonie jazz
- théorie des couleurs
- art contemporain
- Explorations Synesthétiques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

641ce7c34f0dfd949b6dcaa906182aff93b107c6436d73f3dcacaf587e3ea0292a

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20240306-0047
Asset code	AQC0551
Identifiant	NAN-DIG000404
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0551-digital-image-documentation-aqc0551_img_full_3024x4032_webp.pdf