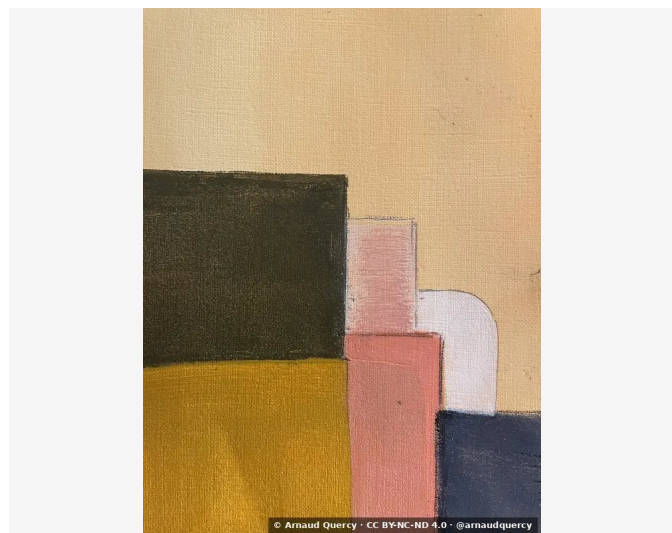


Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Do Majeur 9 – Recherche sur l'Harmonie – Variation 4 · 2024



SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

9e9f84d8633966711816fb2ab2a50ed59479ebea381175fc0928f4fefb9aad20

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20240306-0048
Asset code	AQC0552
Identifiant	NAN-PHY000425
Version	1
Publié le	2026-02-03

AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

La peinture « Do Majeur 9 – Recherche sur l'Harmonie – Variation 4 » (AQC0552) [1], créée par Arnaud Quercy [2] en 2024 en France, mesure 14.8 × 21.0 cm. L'œuvre est exécutée à l'acrylique sur papier. Elle fait partie de la collection [8021] [3].

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). C Major9 – Research on Harmony – Variation 4 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0552.html>
- [2] Quercy, A. – ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie synesthétique accord Do Majeur9
 abstraction géométrique visualisation harmonique
 composition jaune-orange acrylique sur papier
 Recherche sur l'Harmonie peinture de structure d'accord

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication technical specification

Voix third person

Statut épistémique quantitative description

Méthodologie direct measurement

Certitude high

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0552-physical-specifications.pdf>