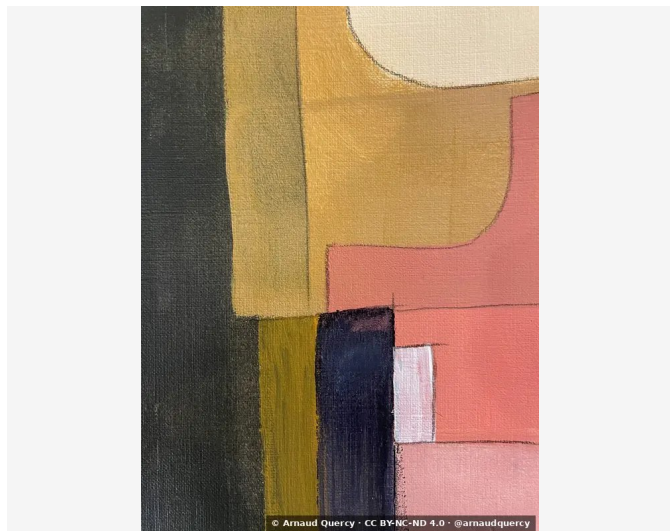


Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Do Majeur 9 – Recherche sur l'Harmonie – Variation 5 · 2024



AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Arnaud Quercy [2] a créé « Do Majeur 9 – Recherche sur l'Harmonie – Variation 5 » (AQC0553) [1], une peinture mesurant 14.8 × 21.0 cm, en 2024 en France. L'œuvre est réalisée à l'acrylique sur papier. Elle fait partie de la collection [8035] [3].

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). C Major9 – Research on Harmony – Variation 5 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0553.html>
- [2] Quercy, A. – ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie synesthétique des couleurs accord Do Majeur9
harmonie de jazz étendue dominance jaune-orange
passages rouge-orange acrylique sur papier
Explorations Synesthétiques
relations de couleurs harmoniques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication technical specification

Voix third person

Statut épistémique quantitative description

Méthodologie direct measurement

Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

7c41ac87de7900d5c491f9b2bea22fc060dae441a0fbecdcfd37e9eadb6d7cd7

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy

Date 2024

Certificat 20240306-0049

Asset code AQC0553

Identifiant NAN-PHY000424

Version 1

Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0553-physical-specifications.pdf>