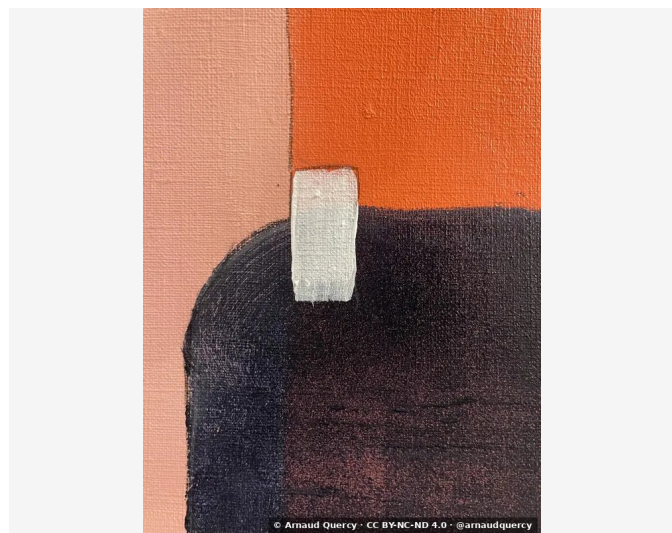


Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Do Majeur 9 – Recherche sur l'Harmonie – Variation 8 · 2024



SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

cc68aefb844889a9b3fd91fa4635fc5da980c7ac6f54ab3bf3af3c0808229c41

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20240306-0052
Asset code	AQC0556
Identifiant	NAN-PHY000421
Version	1
Publié le	2026-02-03

AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Arnaud Quercy [2] a créé « Do Majeur 9 – Recherche sur l'Harmonie – Variation 8 » (AQC0556) [1], une peinture mesurant 10.0 × 15.0 cm, en 2024 en France. L'œuvre est réalisée à l'acrylique sur papier. Elle fait partie de la collection [8077] [3].

RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2024). C Major9 – Research on Harmony – Variation 8 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0556.html>

[2] Quercy, A. – ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Do Majeur9
art synesthétique traduction couleur harmonique
acrylique sur papier abstraction géométrique
Recherche sur l'Harmonie visualisation musicale

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication technical specification

Voix third person

Statut épistémique quantitative description

Méthodologie direct measurement

Certitude high

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0556-physical-specifications.pdf>