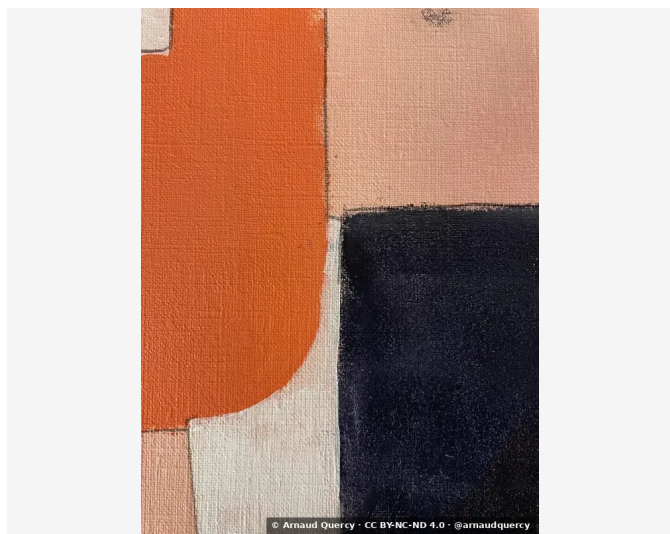


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0558\_img\_full\_3024x4032\_webp

par Arnaud Quercy · Do Majeur 9 – Recherche sur l'Harmonie – Variation 10 · 2024



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0558\_IMG\_FULL\_3024X4032\_WEBP**

Asset `aqc0558_img_full_3024x4032_webp` selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup> : Image numérique de Do Majeur 9 – Recherche sur l'Harmonie – Variation 10 (AQC0558) <sup>[2]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[3]</sup>. Format : WebP. Résolution : 3024x4032 px. Taille : 777604 octets. SHA-256 : `f579c3a404e274a53f5804087ec0d89fbb5e64893e-cacd1b800d1adef38401e6`. Déployé : `arnaudquercy.art`, 2026-03-14.

## CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (3024x4032 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup>. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément <sup>[4]</sup>. Déployé sur `arnaudquercy.art` le 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2024). C Major9 – Research on Harmony – Variation 10 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0558.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0558-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0558-computational-image-analysis-aqc0558.pdf>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0558-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0558-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0558 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0558-computational-image-analysis-aqc0558.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0558-computational-image-analysis-aqc0558.pdf>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie synesthétique accord Do Majeur9  
traduction chromesthétique visualisation harmonique  
composition géométrique palette orange violet  
correspondance couleur musicale œuvre acrylique papier

### PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

### SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

`4d58c15dfae29bb31af5efa5f003f417191d1041894db19753ebae66c61ba5e1`

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy  
Date 2024  
Certificat 20240306-0054  
Asset code AQC0558  
Identifiant NAN-DIG000397  
Version 1  
Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0558-digital-image-documentation-aqc0558\\_img\\_full\\_3024x4032\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0558-digital-image-documentation-aqc0558_img_full_3024x4032_webp.pdf)