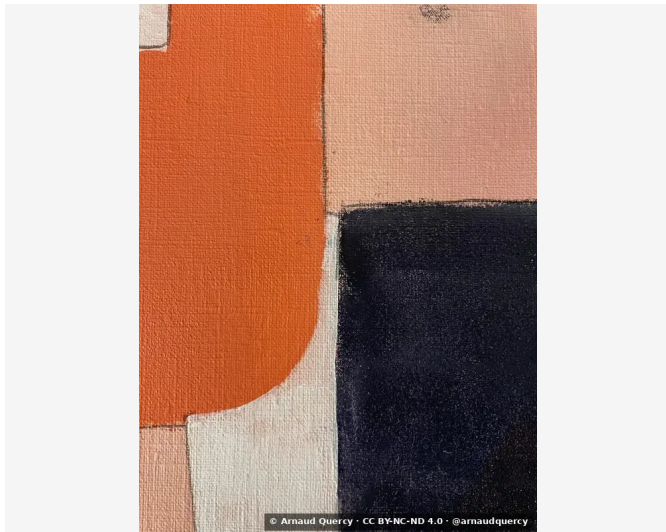


Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Do Majeur 9 – Recherche sur l'Harmonie – Variation 10 · 2024



SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

eb13768384173b8ddeb0361a76c0635fad78c9c8b93ae9826f06f6c715db26b

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20240306-0054
Asset code	AQC0558
Identifiant	NAN-PHY000419
Version	1
Publié le	2026-02-03

AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Mesurant 10.0 × 15.0 cm, la peinture « Do Majeur 9 – Recherche sur l'Harmonie – Variation 10 » (AQC0558) [1] a été créée par Arnaud Quercy [2] en France en 2024. L'œuvre est réalisée à l'acrylique sur papier. Elle fait partie de la collection [8105] [3].

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). C Major9 – Research on Harmony – Variation 10 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0558.html>
- [2] Quercy, A. – ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie synesthétique accord Do Majeur9
 traduction chromesthétique visualisation harmonique
 composition géométrique palette orange violet
 correspondance couleur musicale œuvre acrylique papier

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication technical specification

Voix third person

Statut épistémique quantitative description

Méthodologie direct measurement

Certitude high

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0558-physical-specifications.pdf>