

# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0567\_img\_full\_1536x2048\_webp

par Arnaud Quercy · Oiseau, Jam Blues – Juillet – 1952 · 2024



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0567\_IMG\_FULL\_1536X2048\_WEBP**

Selon MMIDS-DIG-2025 [1], l'image WebP (1536x2048 px, 194220 octets) avec SHA-256 6092aa41a-ce9e2dcc596967f198dc196bd85f73f60ae470c9ecf90b9af95f1966 documente l'œuvre Oiseau, Jam Blues – Juillet – 1952 (AQC0567) [2] par Arnaud Quercy [3]. ID d'asset : aqc0567\_img\_full\_1536x2048\_webp. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## CONTEXTE

Le déploiement selon MMIDS-DIG-2025 [1] inclut sept fichiers : six variantes WebP responsives (300w, 600w, 1000w, réseaux sociaux, miniature 300px, miniature 150px) et un JPEG d'archive. Résolution source : 1536x2048 px. Spécifications physiques selon [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2024). Bird, Jam Blues – July- 1952 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0567.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2025). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0567-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0567-physical-specifications.pdf>

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0567.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

aquarelle hommage Charlie Parker  
collection Untamed Creations  
abstraction géométrique inspirée jazz art visuel bebop  
composition ocre-jaune bleu aquarelle sur papier  
art jazz contemporain Arnaud Quercy  
peinture figure oiseau aquarelle petit format

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de observation  
revendication

Voix third person

Statut factual record  
épistémique

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

a3b77eb32c69bda4e7dcef7c4a56bb01b57ac207c3a01be84c2f10874adc3f8d

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy  
Date 2024  
Certificat 20240311-0063  
Asset code AQC0567  
Identifiant NAN-DIG000389  
Version 1  
Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0567-digital-image-documentation-aqc0567\\_img\\_full\\_1536x2048\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0567-digital-image-documentation-aqc0567_img_full_1536x2048_webp.pdf)