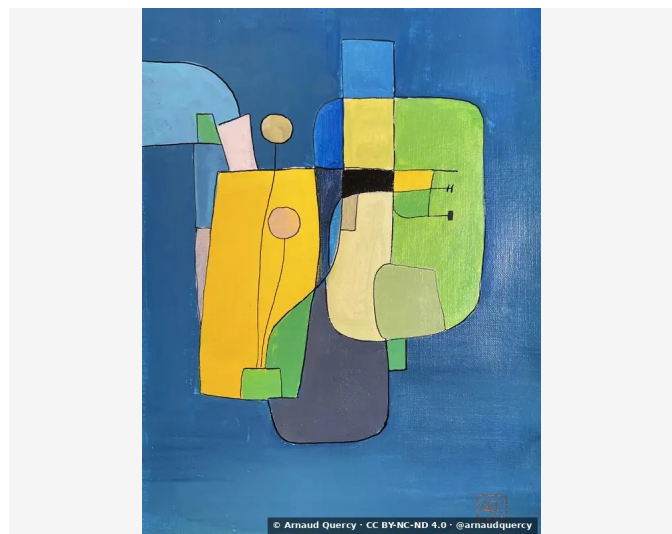


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0591\_img\_full\_2617x3489\_webp

par Arnaud Quercy · Mi Majeur – Recherche sur l'Harmonie · 2024



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0591\_IMG\_FULL\_2617X3489\_WEBP**

L'œuvre Mi Majeur – Recherche sur l'Harmonie (AQC0591) <sup>[1]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[2]</sup> est documentée via l'asset image numérique aqc0591\_img\_full\_2617x3489\_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 <sup>[3]</sup> : résolution 2617x3489 px, format WebP, 397570 octets, SHA-256 : 98923e8f9e16f5b2df7488e336241d44f534c2cd2bb833-faa8345a62e34163d3. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 <sup>[3]</sup> : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir <sup>[4]</sup> pour les spécifications physiques de l'œuvre.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). E Major – Research on Harmony – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0591.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0591-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0591-computational-image-analysis-aqc0591.pdf>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0591-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0591-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0591 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0591-computational-image-analysis-aqc0591.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0591-computational-image-analysis-aqc0591.pdf>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Mi Majeur  
 art synesthétique traduction harmonique  
 formes géométriques acryliques composition bleu-violet  
 visualisation musicale abstraction contemporaine

### PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

### SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

812131d71c85a2da03a85ac6e0f9e0ea73812a9f7f8d660f811a3dd88ceb9a51

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy  
 Date 2024  
 Certificat 20240602-0087  
 Asset code AQC0591  
 Identifiant NAN-DIG000374  
 Version 1  
 Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0591-digital-image-documentation-aqc0591\\_img\\_full\\_2617x3489\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0591-digital-image-documentation-aqc0591_img_full_2617x3489_webp.pdf)