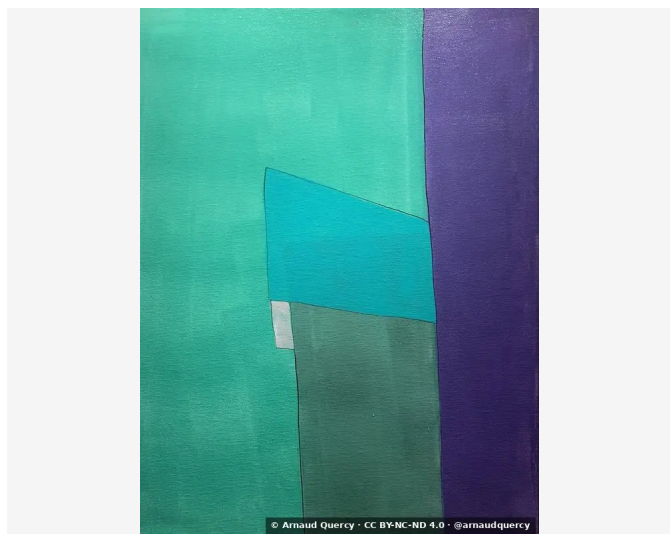


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0601_img_full_2041x2721_webp

par Arnaud Quercy · Fa dièse Majeur – Recherche sur l'Harmonie · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0601_IMG_FULL_2041X2721_WEBP

L'œuvre Fa dièse Majeur – Recherche sur l'Harmonie (AQC0601) [1] par Arnaud Quercy [2] est documentée via l'asset image numérique aqc0601_img_full_2041x2721_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 [3] : résolution 2041x2721 px, format WebP, 480944 octets, SHA-256 : 5e2b8da7629d41a438c5-ca26b8ecff7d06a8f5fed1118c921ae3cedfcc8ae855. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 [3] : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir [4] pour les spécifications physiques de l'œuvre.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). F# Major – Research on Harmony – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0601.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2025). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0601-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0601-physical-specifications.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2025/12/AQC0601-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0601 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0601-computational-image-analysis-aqc0601.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0601-computational-image-analysis-aqc0601.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Fa dièse Majeur

explorations synesthétiques

formes géométriques acryliques

relations colorées harmoniques

visualisation musicale

vert violet bleu-vert

théorie colorée contemporaine

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut épistémique factual record

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

2be848d0a8c47dd674cecfdb14bfc38aab8463d9c2ff74ef7cee3eb7453eb176

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2024
Certificat 20240602-0097
Asset code AQC0601
Identifiant NAN-DIG000364
Version 1
Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0601-digital-image-documentation-aqc0601_img_full_2041x2721_webp.pdf