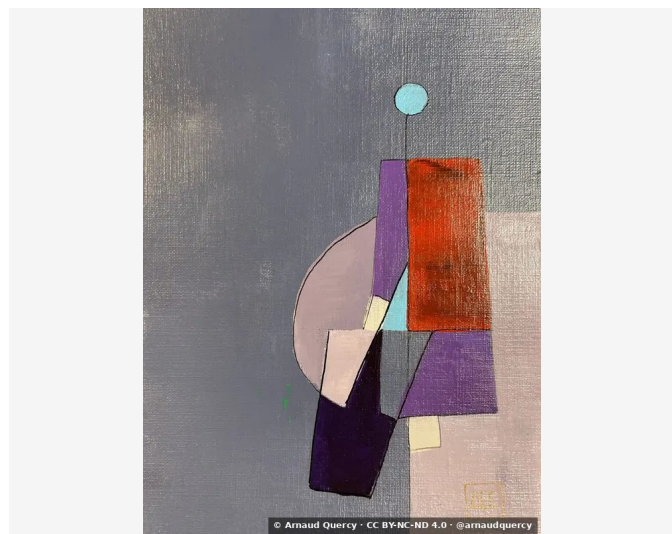


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0606\_img\_full\_2711x3615\_webp

par Arnaud Quercy · La bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie · 2024



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0606\_IMG\_FULL\_2711X3615\_WEBP**

Asset `aqc0606_img_full_2711x3615_webp` selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup> : Image numérique de La bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie (AQC0606) <sup>[2]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[3]</sup>. Format : WebP. Résolution : 2711x3615 px. Taille : 1108416 octets. SHA-256 : 0323-cedd9eb3d5cb3ea54273d7a5e59c7b355d2ea5f265776e2-fefe3f6512a42. Déployé : `arnaudquercy.art`, 2026-03-14.

## CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (2711x3615 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup>. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément <sup>[4]</sup>. Déployé sur `arnaudquercy.art` le 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2024). Ab Major – Research on Harmony – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0606.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0606-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0606-computational-image-analysis-aqc0606.pdf>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0606-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0606-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0606 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0606-computational-image-analysis-aqc0606.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0606-computational-image-analysis-aqc0606.pdf>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord La bémol Majeur

art synesthétique traduction couleur musicale

visualisation harmonique acrylique sur papier

abstrait contemporain Explorations Synesthétiques

intervalles musicaux théorie des couleurs

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut épistémique factual record

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

01c46e8f2f754560fa32693cd67f48c756c233f2f21922bdd2d7a333553830

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy  
Date 2024  
Certificat 20240602-0102  
Asset code AQC0606  
Identifiant NAN-DIG000359  
Version 1  
Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0606-digital-image-documentation-aqc0606\\_img\\_full\\_2711x3615\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0606-digital-image-documentation-aqc0606_img_full_2711x3615_webp.pdf)