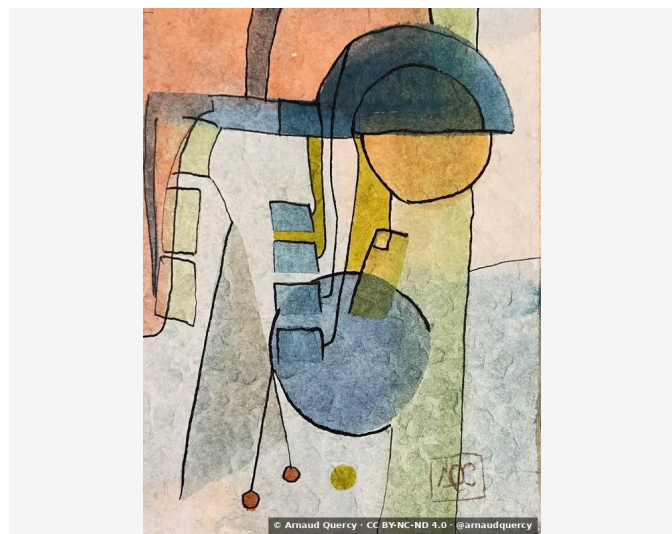


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0618_img_full_1935x2580_webp

par Arnaud Quercy · Promenade aux jardins du Luxembourg – Variation 4 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0618_IMG_FULL_1935X2580_WEBP

Asset aqc0618_img_full_1935x2580_webp selon MMIDS-DIG-2025 ^[1] : Image numérique de Promenade aux jardins du Luxembourg – Variation 4 (AQC0618) ^[2] par Arnaud Quercy ^[3]. Format : WebP. Résolution : 1935x2580 px. Taille : 411224 octets. SHA-256 : 84b3407a339517f936bbccd09c49b08f54125b0e31dc1fb3468d3068fd327500. Déployé : arnaudquercy.art, 2026-03-14.

CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (1935x2580 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 ^[1]. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément ^[4]. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2024). Promenade aux jardins du Luxembourg – Variation 4 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0618.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0618-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0618-physical-specifications.pdf>

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0618.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

aquarelle abstraite jardins du Luxembourg
composition géométrique collection City of Lights
abstraction architecturale palette chromatique sourde
formes circulaires art français contemporain

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

5661eab60bb164bd382f9a1d84196ad3930424ecb7fc34b45325d65ecd8b8dab7

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20240615-0114
Asset code	AQC0618
Identifiant	NAN-DIG000347
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0618-digital-image-documentation-aqc0618_img_full_1935x2580_webp.pdf