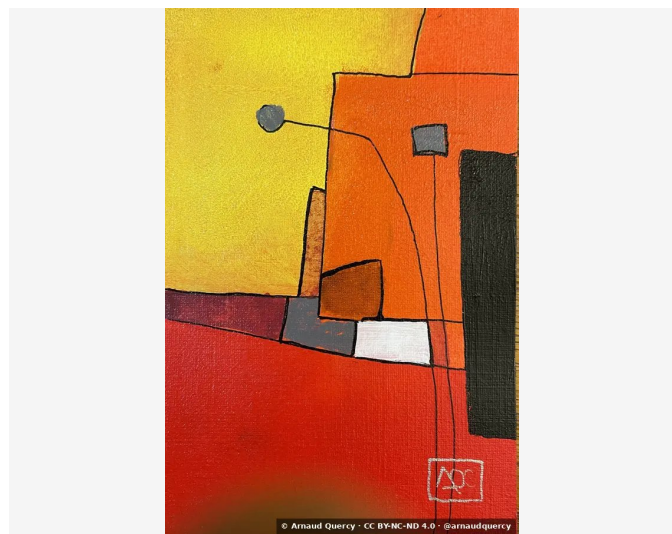


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0621_img_full_2372x3558_webp

par Arnaud Quercy · Do Majeur – Recherche sur l'Harmonie · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0621_IMG_FULL_2372X3558_WEBP

L'asset image numérique aqc0621_img_full_2372x3558_webp documente l'œuvre Do Majeur – Recherche sur l'Harmonie (AQC0621) [1] par Arnaud Quercy [2]. Spécifications techniques selon MMIDS-DIG-2025 [3] : résolution 2372x3558 px, format WebP, 679902 octets, SHA-256 : 2a7f14-ba3438f4d12e6d17f8d627da51ea4ffba9a23-cabf7d36c930abc7b7fa2. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 [3], six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive générés à partir de la résolution source 2372x3558 px. Spécifications physiques de l'œuvre documentées en [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). C Major – Research on Harmony – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0621.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0621-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0621-computational-image-analysis-aqc0621.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0621-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0621 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0621-computational-image-analysis-aqc0621.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0621-computational-image-analysis-aqc0621.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Do Majeur
 art synesthétique acrylique sur papier
 abstraction géométrique visualisation musicale
 traduction harmonique couleur Explorations Synesthétiques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

cd1415ea1ae95100232bf4384a020afb4170d1dcf2536f668e10350c94354ec0

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
 Date 2024
 Certificat 20240615-0117
 Asset code AQC0621
 Identifiant NAN-DIG000344
 Version 1
 Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0621-digital-image-documentation-aqc0621_img_full_2372x3558_webp.pdf