

Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Do Majeur – Recherche sur l'Harmonie · 2024



SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

5a1d02ce840eacbd20d5171563392570cae61895e39cb4117f36878eb314195d

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20240615-0117
Asset code	AQC0621
Identifiant	NAN-PHY000377
Version	1
Publié le	2026-02-03

AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

La peinture « Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie » (AQC0621) [1], créée par Arnaud Quercy [2] en 2024 en France, mesure 10.0 × 15.0 cm. L'œuvre est exécutée à l'acrylique sur papier. Elle fait partie de la collection [8987] [3].

RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2024). C Major - Research on Harmony - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0621.html>

[2] Quercy, A. - ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

- cartographie chromesthétique
- triade Do Majeur
- art synesthétique
- acrylique sur papier
- abstraction géométrique
- visualisation musicale
- traduction harmonique couleur
- Explorations Synesthétiques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	technical specification
Voix	third person
Statut épistémique	quantitative description
Méthodologie	direct measurement
Certitude	high

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0621-physical-specifications.pdf>