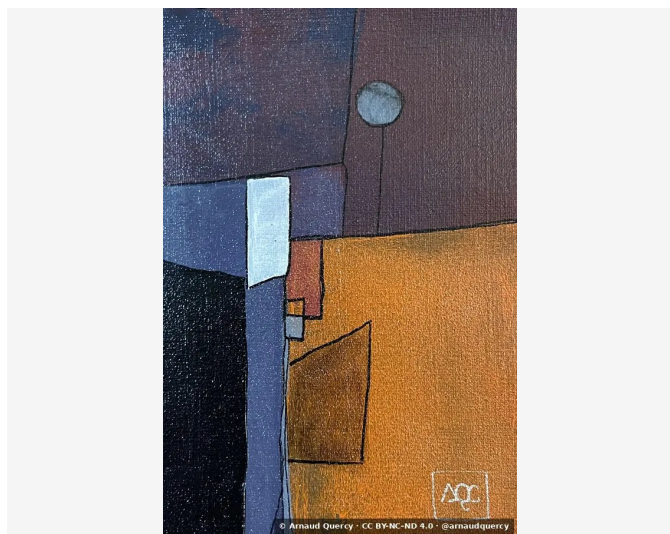


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0628_img_full_1800x2700_webp

par Arnaud Quercy · Mi bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 2 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0628_IMG_FULL_1800X2700_WEBP

L'œuvre Mi bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 2 (AQC0628) ^[1] par Arnaud Quercy ^[2] est documentée via l'asset image numérique aqc0628_img_full_1800x2700_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : résolution 1800x2700 px, format WebP, 659738 octets, SHA-256 : ee438610ed283bd82d4-be85758a909d219e45611d8edd8072e98bfdd87576834. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir ^[4] pour les spécifications physiques de l'œuvre.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2024). Eb Major – Research on Harmony – Variation 2 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0628.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0628-physical-specifications.html> PDF: <https://>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0628-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0628.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Mi bémol Majeur
art synesthétique zones de couleurs géométriques
traduction harmonie musicale acrylique sur papier
format compact composition violet orange

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

f39d36a330ffcc2b33d6bfb8bd1b818cd48ca9d5dbd598f07fe5179862e3f175

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20240615-0124
Asset code	AQC0628
Identifiant	NAN-DIG000337
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0628-digital-image-documentation-aqc0628_img_full_1800x2700_webp.pdf