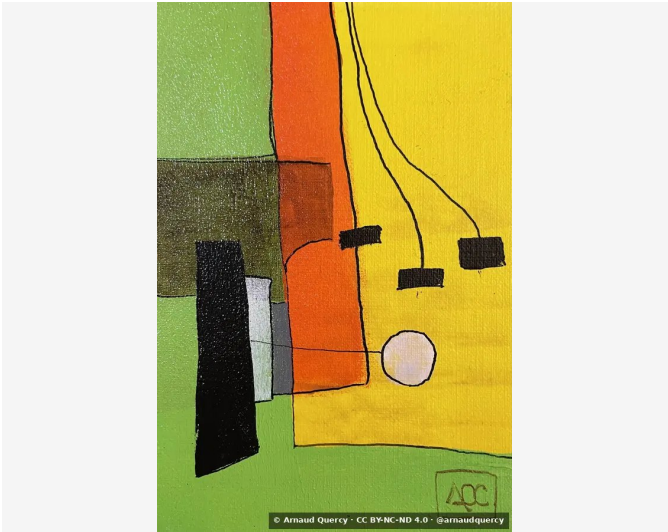


Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Mi Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 1 · 2024



SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

b812392cff4a4b69886a21b735fd8fd831d0640e63db6f6fe342c28e37822504

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20240615-0130
Asset code	AQC0634
Identifiant	NAN-PHY000364
Version	1
Publié le	2026-02-03

AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Mesurant 10.0 × 15.0 cm, la peinture « Mi Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 1 » (AQC0634) [1] a été créée par Arnaud Quercy [2] en France en 2024. L'œuvre est réalisée à l'acrylique sur papier. Elle fait partie de la collection [9169] [3].

RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2024). E minor – Research on Harmony – Variation 1 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0634.html>

[2] Quercy, A. – ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

- cartographie chromatesthétique
- accord de Mi mineur
- art synesthétique
- visualisation d'harmonie de piano
- étude de couleur acrylique
- traduction de couleur musicale
- abstraction géométrique
- relations harmoniques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	technical specification
Voix	third person
Statut épistémique	quantitative description
Méthodologie	direct measurement
Certitude	high

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0634-physical-specifications.pdf>