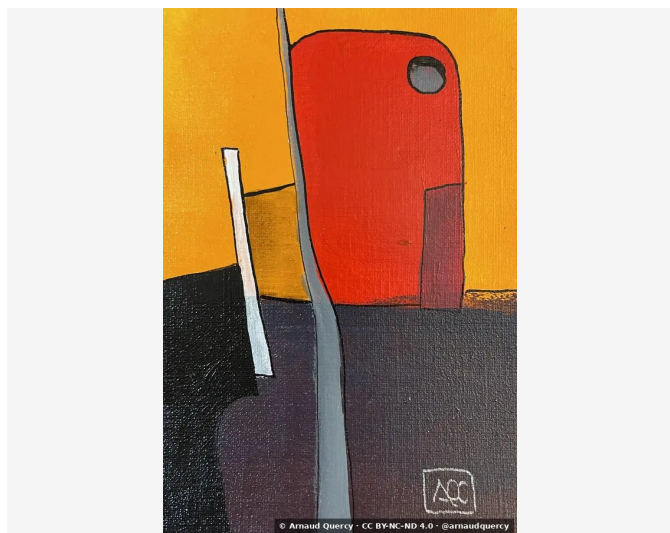


Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 · 2024



SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

f59b3f972c49cd3040063c4f913c738a0e1206cc0091e3633f0d99346326e0e0

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2024
Certificat	20240615-0131
Asset code	AQC0635
Identifiant	NAN-PHY000363
Version	1
Publié le	2026-02-03

AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Arnaud Quercy [2] a créé « Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 » (AQC0635) [1], une peinture mesurant 10.0 × 15.0 cm, en 2024 en France. L'œuvre est réalisée à l'acrylique sur papier. Elle fait partie de la collection [9183] [3].

RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2024). F Major - Research on Harmony - Variation 1 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0635.html>

[2] Quercy, A. - ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Fa Majeur
exploration synesthétique acrylique sur papier
visualisation harmonie musicale relations couleur-son
format compact traduction harmonique

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication technical specification

Voix third person

Statut épistémique quantitative description

Méthodologie direct measurement

Certitude high

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0635-physical-specifications.pdf>