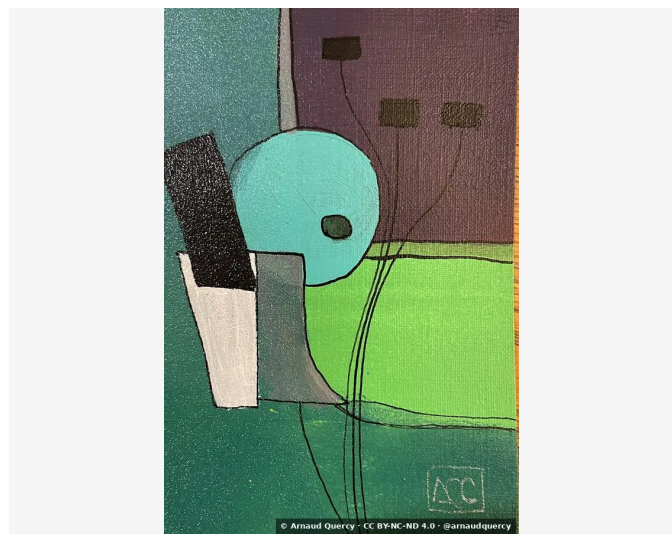


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0637_img_full_2277x3415_webp

par Arnaud Quercy · Fa dièse Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 1 · 2024



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0637_IMG_FULL_2277X3415_WEBP

Asset `aqc0637_img_full_2277x3415_webp` selon MMIDS-DIG-2025 ^[1] : Image numérique de Fa dièse Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variation 1 (AQC0637) ^[2] par Arnaud Quercy ^[3]. Format : WebP. Résolution : 2277x3415 px. Taille : 866482 octets. SHA-256 : `b8431f6c038a4a63395426edc-de2a87555d0368aa68d488ecc647d65c5ae1c33`. Déployé : `arnaudquercy.art`, 2026-03-14.

CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (2277x3415 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 ^[1]. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément ^[4]. Déployé sur `arnaudquercy.art` le 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2024). F# Major – Research on Harmony – Variation 1 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0637.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0637-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0637-computational-image-analysis-aqc0637.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0637-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0637 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0637-computational-image-analysis-aqc0637.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0637-computational-image-analysis-aqc0637.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

traduction chromesthétique triade Fa dièse Majeur
 art synesthétique visualisation harmonie musicale
 formes géométriques colorées acrylique sur papier
 Explorations Synesthétiques correspondance son-couleur

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

`43adb251cea31489340dd8c3bc7279cded9646f0462043e2dbdba5911bf9bf7b`

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
 Date 2024
 Certificat 20240615-0133
 Asset code AQC0637
 Identifiant NAN-DIG000328
 Version 1
 Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0637-digital-image-documentation-aqc0637_img_full_2277x3415_webp.pdf